



## DANIELE MONACHELLA

### **DATI PERSONALI**

Nato a: SASSARI – 1977

Domicilio: Sassari

Dialetto: Sardo

Altezza: 182

Lingue: ITALIANO – INGLESE

**FORMAZIONE** Borsa di studio Centro Sperimentale di Cinematografia diretto da Giancarlo Giannini - Scuola di Doppiaggio CTA Milano diretta Nicoletta Ramorino - Masterclass di tecniche attoriali diretto da Toni Servillo - Centro di Ricerca per lo Spettacolo Università "La Sapienza" Roma - Acting School Los Angeles (CA) diretta da Bernard Hiller - Master in recitazione A.N.A.D. Silvio D'Amico, Metastasio, Teatro Stabile della Sardegna diretto da J.S.Sinisterra e G. De Monticelli - Master class Cinema Abel Ferrara - Laboratorio interdisciplinare "Il corpo e lo spazio" di Francesco Manetti e Luciano Colavero, A.N.A.D. Silvio D'Amico - "Il teatro delle partiture" Corso di perfezionamento teatrale diretto da Marise Flach, Vera Bertinetti, Michele Monetta, Lina Salvatore, Edo Bellingeri. A.N.A.D. Silvio D'Amico Roma - "Combattimento scenico" diretto da Francesco Manetti, A.N.A.D. Silvio D'Amico - "Educazione alla voce" diretto da Kevin Crawford, Roy Hart International Artistique Centre - "La verità sulla scena" diretto da Benito Ramon Leonardi- "La dodicesima notte" diretto da Peter Clough e Lina Salvatore, I.C.R.A. Project Napoli - "Il corpo immaginario" pedagogia Decroux/Pagneux diretto da Michele Monetta - "La terza via. Tra comico e drammatico", diretto da Gioele Dix - Assistente di scena in "Homer's Odissey, from Ithaca with love" Birmingham School of Acting "Dalla terra al cielo. Danza verticale" diretto da Wanda Moretti - "Teorie e tecniche dell'arte clownesca" diretto da M. Bogdanov - Dal coro greco al branco buffonesco" - "Melò e suoi protagonisti: relazioni tra teatro e cinema " - Metodo "Lecoq" diretto da E.G. Lavallée - Commedia dell'arte: maschere e loro caratteristiche, improvvisazione; diretto da M. Bogdanov, English Shakespeare Company - Il linguaggio del corpo, diretto da Ted Keijser, Compagnia Donati & Olesen - Laboratorio teatrale di presenza scenica diretto da Carlo Porru Spazio Fornace Cagliari - Laboratorio teatrale sull'opera "Girotondo" di Arthur Schnitzler Università degli studi di Sassari

## **CINEMA**

2025 "LÀSTIMA" di Mario Piredda - ArtiCultore  
2024 "ANNA" di Marco Amenta EuroFilm Fandango - Rai Cinema  
2023 "LA GUERRA DI CESARE" di Sergio Scavio Ombre Rosse - Well See  
"LA TERRA DELLE DONNE" di Marisa Vallone Fidela Film - Rai Cinema  
2022 "LA CODA DEL DIAVOLO" di Domenico de Feudis - Groelandia Ascent Film  
2018 "TRA LE ONDE" regia Marco Amenta - Eurofilm Srl - Rai Cinema  
"COME SE NON CI FOSSE UN DOMANI" regia Igor Biddai - Babbudoiu Srl  
2014 "GORSHLACH: THE LEGEND OF CORDELIA" Aegyptiacus Entert regia Fabio Cento  
2012 "ANDAREVIA" 5e6 Srl - Rai Cinema regia Claudio Di Biagio  
"IL PENDIO Maximage GmbH (CH) - DreamerJointVenture (D) regia Markus Imboden  
2011 "I TREDICI", Titanus Film regia Riccardo Mazzone  
2006 "THE SEER", NuragicFilmes regia Luigi Desole  
"LES BRONZÉS 3" Films C.Fechner regia Patrice Leconte

## **FICTION/SERIE/WEB TV**

2025 "177 giorni. Il rapimento di Farouk Kassam" BIM Produzione regia di Carlo Carlei  
"Limba Mission 2" LucidoSottile - Rai Sardegna - Rai Play regia Tiziana Troja  
"Memorie Italiane" Cine1 Italia - Rai Documentari regia Alfio D'Agata  
2024 "Sa die prima de cras" Terra de punt - Rai Play regia Elio Tullio Arthemalle  
2022 "Rocco Schiavone 5" Cross Production Rai Fiction regia Simone Spada  
2018 "Nieuwe buren 4" Millstreet Films B.V. regia Mark de Cloe  
"L'isola di Pietro 2" RTI e Lux Video regia Luca Brignone e Giulio Manfredonia  
2017 "Questo nostro amore 80" Paypermoon - Rai Fiction regia Isabella Leoni  
2016 "Il bello delle donne ... alcuni anni dopo" Ares- Film regia Eros Puglielli  
2015 "Casa dolce casa" Aurora Film regia Laura Muscardin  
2014 "Che Dio ci aiuti III" Lux Vide regia Francesco Vicario  
2013 "Solo per amore" Endemol regia Raffaele Mertes  
"I segreti di borgo larici" regia Alessandro Capone  
"Bye bye Cinderella" Zodiak Active, regia Antonio Monti  
2011 "Don Matteo 8", Lux Vide regia Salvatore Basile  
"Lilith per un mondo migliore" Rai 3 regia Arnalda Canali  
"I Cesaroni 5" Publispei regia Francesco Pavolini  
"A la carte" 3zero2TV regia U. Pannizzolo  
"Squadra antimafia 3" Taodue regia Bernardo Catena  
"Sangue caldo" AresFilm regia Luigi Parisi - Alessio Inturri  
"Camera Cafè 6", Magnolia, regia F. Gasparetto  
2010 "Mia madre" Ellemme Group Spa regia Ricky Tognazzi  
"Sketch Show Ale&Franz" FilmMaster regia L. Pellegrini  
"Così fan tutte 2" MediaVivere regia Gianluca Fumagalli  
2009 "Il peccato e la vergogna" AresFilm regia Luigi Parisi  
2006 "L'ultima frontiera" Rai Fiction regia Franco Bernini

## **CORTOMETRAGGI**

2025 "LE STELLE NEL POZZO" Area Visuale regia Paolo Carboni  
2024 "DISAMISTADE" NewGen Entertainment SRL regia Tommaso Ferrero  
2019 "ASTREA" Regia Marco Testoni - Accademia Belle Arti "Mario Sironi" Sassari  
2017 "SANDHALIA" Regia Giampaolo Stangoni  
2015 "RITRATTO DI FAMIGLIA" Fondazione Cinema "L.Visconti" regia Alexey Demichev  
"THE COMPANY" Reportage, regia Stefano Girardi  
"NAPOLEONE È PAZZO" Centro Sperimentale Cinematografia regia Federico Spiazzi

## **TEATRO**

2022 "Diplomazia clandestina" di Emilio Lussu BAM Teatro regia Daniele Monachella  
2019 "Era l'allodola?" Mab Teatro & Fondazione di Sardegna regia Daniele Monachella  
2017 "Titu Andronicu" dal The tragedy of Titus Andronicus di W.Shakespeare Mab Teatro & Fondazione di Sardegna regia Daniele Monachella  
2015 "Un anno sull'Altipiano" di E. Lussu regia Daniele Monachella  
2013 "Due mariti e un matrimonio" La Bilancia-Teatro Martinitt regia Roberto Marafante  
2012 "Il contrabbasso" di P. Süskind regia Daniele Monachella  
"Quel maggio 1906 - Ballata per una rivolta cagliaritana" di S. Atzeni regia D. Monachella  
2011 "Tamburini. Cantata per voce sola" di Marcello Fois  
"Non omnis moriar" di C. Bonomi, Sinergie-Fondazione A. Pomodoro Milano  
2010/09/08 "La lezione" di E. Ionesco, Ce.D.a.c. Sardegna  
2009 "Nani o Giganti" da "DuraMadre" di Marcello Fois regia Daniele Monachella  
"Il punto di vista del carnefice: il diario di Erik Dorf" regia D. Monachella  
2008 "Il filo de li kunti". Teatro delle Forme Torino regia Antonio Damasco  
"Antigone, il buio della violenza" da Sofocle a B. Brecht regia M.P. Cordella  
2008/07/06 "Macbeth - Kill Bill Shakespeare" regia Malachi Bogdanov  
2007 "L'oro di Sassari" regia Daniele Monachella  
2006 "Edward II" di Ch. Marlowe regia M.Bogdanov National Theatre of Wales  
"Voyage" regia Michèle Kramers, Theatre en Vol, Fools Festival Belfast.  
2005 "Clowns' jungle bells...(s)Concerto di campane" regia D. Monachella.  
"L'histoire du soldat" di I. Stravinskij regia M.I Znaniecki.  
"La bisbetica domata" di W. Shakespeare regia M. Bogdanov  
"Macbeth - Kill Bill Shakespeare" e "Il mercante di Venezia" - Shakespeare Festival im Globe Neuss (Germania)- National Theatre of Wales/Mab Teatro regia M. Bogdanov.  
"Il Mercante di Venezia" di W. Shakespeare regia M. Bogdanov  
"Bill Shakespeare's Italian Job" scritto e diretto da M. Bogdanov, produzione Cooperasque Ltd Londra, Fringe Festival Edimburgo (Scozia)  
"Ragtime Italiano" regia D. Monachella  
"Romeo e Giulietta" di W.Shakespeare regia M. Bogdanov  
2004/03 "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare regia di M. Bogdanov  
2002 "Sik Sik L'artefice magico" - "L'arte della commedia" di E. De Filippo regia Rosario Morra  
" ... '900 Follie" regia E.G. Lavallée (Circo a Vapore Roma)

## **DOPPIAGGIO – AUDIOLIBRI - RADIO**

2025 "La Bibbia" Emons Audiolibri  
"La scena perduta" di Abraham B. Yehoshua Emons Audiolibri - Mondadori  
"Giallo sulla riviera del corallo" di Gavino Zucca Emons Audiolibri - Audible  
"Giallo al collegio dei Santi Innocenti" di Gavino Zucca Emons Audiolibri - Audible  
"Assassinio a Pedra manna" di Gavino Zucca Emons Audiolibri - Audible  
2024 "Girutundu Conduttore Rai Sardegna - Rai Play Sound  
"Io sono innocente" di Mauro Trogu e Beniamino Zoncheddu Officine Emons - Audible  
2023  
"Aboróttu. Un programma leggero come l'aria" Autore e conduttore regia di Donatella Meazza Rai Play Sound  
"Il misfatto della tonnara" di Francesco Abate Mondadori - Audible  
2022 "Shotgun wedding" Amazon - direzione doppiaggio Oreste Baldini  
"Little vampire" Tiger Film - direzione doppiaggio Oreste Baldini  
"Pinocchio" Roy Film - direzione doppiaggio Oreste Baldini  
"Noi e i nostri figli: dalla guerra tra i mondi al patto per crescere" di Giovanni Floris Audible  
"Il mistero di Abbacuada" Le indagini del Tenente Roversi" (Vol.1) Emons & Audible  
"Il giallo di Montelepre. Le indagini del Tenente Roversi" (Vol.2) Emons & Audible  
"Cuori rossoblu. La leggenda di Gigi Riva" di Luca Telese Emons & Audiolibri Audible  
"Il misterioso caso di Villa Grada" di Gavino Zucca - Emons Audiolibri Audible Italia  
"Il delitto di Saccargia" di Gavino Zucca Emons Audiolibri Audible Italia  
2020 "Brews Brothers" S.1 - NexusTV per Netflix direzione doppiaggio Diego Baldoïn  
"La trinchera infinita" NexusTV per Netflix direzione doppiaggio Elda Olivieri  
2019 "L'uomo è sulla luna" di Roberto e Sara Cavosi RaiRadio3  
"Padre padrone. L'educazione del pastore" di Gavino Ledda Emons Audiolibri Audible  
"L'arte di Matì e Dadà" serie RAI YO-YO - Rai Sardegna - Direzione Fabrizia Castagnoli  
"Mini cuccioli" 1^ e 2^ serie RAI YO-YO Rai Sardegna - Direzione Fabrizia Castagnoli  
"Il testimone" di Mario Almerighi Emons Audiolibri Audible Italia  
"Il cieco di Ortakos" di Salvatore Niffoi StoryTel  
"La quinta stagione è l'inferno" di Salvatore Niffoi StoryTel  
"Niente caffè per Spinoza" di Alice Cappagli - MiBAC Centro per il libro e la lettura  
2018 "La prima regola degli Shardana" - "Il confine di Bonetti" di Giovanni Floris Audible Emons Audiolibri  
"Punto, a capo." di A.Accattino NewtonLab24 & Filmmaster  
"Unconventional Metro" METRO Italia Cash and Carry & Alpha Omega Milano  
"Ichnusa per la Sardegna" Voce spot - Prodigious Brand Logistics  
2017 "Edison. Noi siamo l'energia" Voce spot - Edison & Punkforbusiness  
"Il dottor Zivago" di G.Piccoli, RSI RETE2  
2016 "Fauda" Serie Netflix Italia di Assaf Bernstein direzione doppiaggio Santo Verduci  
"Mega Pops Marvel - Carrefour Market" Saatchi & Saatchi Italia  
"Un anno sull'Altipiano" di E.Lussu Emons Libri&Audiolibri  
"Accadde domani. Viaggio nella storia" Radio1 RAI  
2015 "Processo a Norimberga" di C.Ferrario, RSI RETE2  
"E Leonardo parlò" Voce ufficiale apertura giornate Vinciane Milano Museo della Scienza- Regione Lombardia-Il Sole24Ore  
2014 "Il re scorpione III", direzione doppiaggio Massimo Corvo

"L'universal sterminio" di G.Piccoli RSI RETE2  
"Sons of anarchy" ETS direzione doppiaggio Luca Ward  
"Graceland" ETS direzione doppiaggio Giada Desideri  
"Apnea" di Lorenzo Amurri Fandango 10° Festival Isola della Storie/Gavoi (NU)  
2012 "Il giardino di Gaia", radiodramma e audiolibro di Massimo Carlotto regia Sergio Ferrentino FonderiaMercury / Elfo-Puccini Milano - Courmayeur NoirInFestival  
"Hotel Voi siete qui" radiodramma di Matteo Caccia regia Tiziano Bonini Radio24 per Prix Italia  
"MicAp", radiodramma di C. Boscaro e M. Di Stefano regia T.iziano Bonini RadioRai3 - RSI2  
"Meglio che niente" radiodramma di Mario Mucciarelli regia Flavio Stroppini RadioRai3 RSI2  
"L'attimo più breve" radiodramma di A. Zeno regia Sabrina Tinelli RadioRai3 RSI2  
"Il cibo nella letteratura" - "La nebbia nella letteratura" di Matteo Severgnini Blu come l'arancia RSI2  
2011 "L'invenzione della moka" di Matteo Severgnini - Menzione speciale Radio Svizzera Italiana

## **PUBBLICITA'**

2021 "Djungle Studio" regia NakedPanda  
2020 "Trenitalia" Think-Cattleya regia Ago Panini  
2015 "Nutella Ferrero" Basement regia Valerio Bonaffini  
2014 "RSI RETE 1" RadioTelevisione Svizzera Snatch regia Armando Traverso  
"Balocco" The Family regia Luca Lucini  
2013 "Banca Credito Cooperativo" Tapeless regia I. Snuda  
"Vodafone Smart working" Tcommunication Davide Raia  
"Leasing Sammarinese - Gli eroi" Bedeschi Film Claudio Gallinella  
2012 "Supermercati Lidl" AlbatrosFilm regia Luca Lucini  
"Coca Cola" Altamarea Film srl regia Alberto Turri  
"Coop" ITV Movie regia Paolo Monico  
"Samsung" BonsaiNinja Movie regia Davide Spinelli  
2011 "Sisley: I love independent people" Fabrica regia A. Pozzoni  
"Italia 2" Mediaset Snatch regia Elena Andreoli e Armando Traverso  
"Extra Venus" FilmMaster regia Sophie Muller  
"L'investigatore Gallo" Tiscali - Liotru Production regia Alfio D'Agata  
"Unicredit" NCN regia L. Scott  
"Holcim" Report-Age regia Stefano Girardi  
"Telecom impresa semplice" Buddy Film regia Alessandro D'Alatri  
"Mini BMW" E3 regia Davide Agosta  
2010 "Twining Tea" Film Master regia Sergi Capellas  
"Hand RollEx" Produzione Colines S.r.l. regia Franco Pisano  
"Accor plus-Ticket". Produzione ViSo Virtual Solution regia Franco Fraternali  
"Banca Mediolanum Freedom 2010" FilmMaster regia Dario Piana

**PREMI**

*MIGLIORE ATTORE PROTAGONISTA ROMA COMA OFF 2018 PER LO SPETTACOLO  
ORIGINALE "ERA L'ALLODOLA?"*

**ALTRO****SKILLS**

ABILE IMPROVVISATORE - Sardegna (Dialecto nativo e tutte le varianti) - Siciliano  
(Accento nativo)

**SPORT**

Nuoto (BREVETTO F.I.N.), Pallacanestro, Immersioni subacquee (1° LIVELLO PADI),  
Discesa con la corda, Combattimento scenico, Canoa, Ciclismo, Rafting, Scherma, Tiro con  
l'arco, Equitazione, Combattimento con le spade, Sollevamento pesi, Biliardo americano,  
Ping pong, Boxe