



ADRIANO DI CARLO

DATI PERSONALI

Città e data di nascita: Roma, 14 Agosto 1990

Città di residenza: Roma

Altezza: 1,80

Lingue: Italiano, Inglese, Francese

Dialetto: Romano

FORMAZIONE

2017/2020 Diploma presso la "Scuola dei Mestieri dello Spettacolo" diretta da Emma Dante con la collaborazione della Compagnia Sud Costa Occidentale, Teatro Biondo di Palermo.

2015/16 Diploma "La Commedia dell'Arte", Atelier diretto da Michele Monetta, Icrà Project, Roma.

CINEMA

2019 Figurazione in "Le Sorelle Macaluso" di Emma Dante.

Comparsa, attore – cantante in "Welcome to Palermo" dei Masbedo.

FICTION/SERIE/WEB TV

/

CORTOMETRAGGI

2021 Protagonista in "Ombra", cortometraggio di Teresa de Benedettis, Produzione Centro Sperimentale, Palermo.

2016 Protagonista in "La Mantide e la Luna" di Giacomo Sette, cortometraggio di Marco Napoli diplomato alla London Film Academy.

TEATRO

2022 "Scarpette Rotte", di Emma Dante, Teatro Bonci di Cesena, tournée italiana.

2020 "I Messaggeri" di Emma Dante, Teatro Romano, Festival dei due Mondi, Spoleto.

2019 "La Sicilia come metafora" di e con Pamela Villoresi, Palazzo Reale, Palermo.

"Esodo" di Emma Dante, Festival dei due Mondi, Spoleto.
"L'ammennicolo" di Calogero Scalici, spettacolo vincitore Orestiadi, Gibellina.
"Extra Moenia" di Emma Dante, Teatro Montevergini, Palermo

DOPPIAGGIO

Voce narrante de l' "Iliade", audiolibro per ragazzi, Lapis Edizioni.

PUBBLICITA'

/

PREMI

2022 2° Classificato "Premio Accomazzo", miglior interprete alfieriano, Asti.
2021 5° Classificato "Hystrio alla vocazione", concorso per attori monologhisti, Teatro Alfio Puccini, Milano.
2019 Fra i 4 attori de "L'ammennicolo" di Calogero Scalici, spettacolo vincitore Orestiadi, Gibellina.
2013 Finalista, "9 giorni di grandi interpretazioni", RB Casting, Festival Cinema di Roma.

ALTRO

Danzatore in
"La mano di Artemisia" (2021) regia Sabino Civilleri, Palazzo Steri, Palermo.
Fisarmonicista in
"Serata Kafka" (2015) con Roberto Herlitzka, regia Teresa Pedroni, Teatro Vascello, Roma.

SKILLS

Diploma propedeutico in Fisarmonica, Conservatorio A. Scarlatti di Palermo.
Bolle di sapone giganti, manipolazione di bolle di sapone.

SPORT

Acrobatica

Scherma

Acrodanza

Calistenichs

Yoga

A. D. C.