

MARCO CANUTO

DATI PERSONALI

Nato a: Treviso Nel 1971

Altezza: 182

Lingue: Inglese

FORMAZIONE

- Corso biennale di recitazione presso la scuola INSEFO (MI). 1993
- Stage di recitazione “L’ARTE DELLO ZELIG” con Ferruccio Merisi, scuola CLAPS (PN). 1995
- Corso di cabaret con Franco Boni e Cristina Bignardi (BO). 1996
- Corso di Recitazione con Fabio Comana (BG). 1997
- Stage di commedia dell’arte con Luisa Cinel e Dante Bottega, Scuola CLAPS (PN). 1998
- Stage di movimento scenico con Nikolaj Karpov, GITIS (MOSCA). 1999
- Stage di educazione della voce con Alan Woodhouse, Guildhall school (LONDRA). 1999
- Corso triennale di recitazione presso Il Centro Internazionale La Cometa (ROMA). 1999-2002
- Corso di recitazione avanzata con Lenore Lohman, C.I. La Cometa (ROMA). 2002
- Assistente nel corso di movimento scenico con Eleonora Saggio, La Cometa (ROMA). 2002
- Assistente nel corso intensivo di recitazione con Pierpaolo Sepe, La Cometa (ROMA). 2003
- Assistente nel corso di recitazione con Marco Vallarino, La Cometa (ROMA). 2003
- Corso di doppiaggio con Nicola Marcucci, coop. Eddy Cortese (ROMA). 2006
- Seminario di recitazione con Marilyn Fried, Actor studio (NEW YORK). 2006
- Masterclass Arlecchino errante con Claudia Contin e Ferruccio Merisi, (PN). 2008
- Seminario sulla commedia dell’arte con Claudia Contin e Ferruccio Merisi, (PN). 2009
- Laurea in Arti e Scienze dello Spettacolo, voto 110 e lode, Università la Sapienza (ROMA). 2009
- Corso di voce, metodo Linklater, con Margarete Assmuth (ROMA). 2011
- Seminario intensivo sull’Amleto con Fortunato Cerlino (ROMA). 2014

CINEMA

- Film “Piccoli maestri”, regia Daniele Luchetti. 1997
- Film “La collezione invisibile”, regia Gianfranco Isernia. 2000

- Documentario “Carlo Levi”, regia Roberto Creton. 2002
- Film “L’amore è eterno finché dura”, Regia Carlo Verdone. 2003
- Film “Il generale Dalla Chiesa”, regia Giorgio Capitani. 2007
- Film “Una Magia Saracena”, regia Vincenzo Stango. 2015

FICTION/SERIE/WEB TV

- Puntata della serie tv “Ho sposato uno sbirro”, regia Giorgio Capitani. 2007
- Protagonista di puntata del programma per la tv “Sangue del mio sangue”. 2016

CORTOMETRAGGI

- Cortometraggio storico per la Regione Sardegna “Sa rocca Thiesina”, attore e regista. 2004
- Cortometraggio “Con o senza”, attore e regista. 2004
- Cortometraggio “I feel a bit...”, attore e regista, finalista al festival dei corti di Firenze. 2004
- Cortometraggio “O.D.”, attore e regista. 2006
- Cortometraggio “Piano Sequenza”, scuola di recitazione NUCT. 2009
- Cortometraggio “Motel”, scuola di recitazione NUCT. 2010

TEATRO

- Spettacolo “La ballata del gran macabro” (M. De Guelderode), compagnia Oberon (TV). 1994-95
- Spettacolo “Chi ruba un piede è fortunato in amore”, compagnia Oberon (TV). 1996-97
- Spettacolo di cabaret “Scene di panico”, compagnia Oberon (TV). 1996-97
- Spettacolo di cabaret “Giù dal palco”, compagnia Oberon (TV). 1998-99
- Spettacolo “Carlo V Imperatore”, Piccola Compagnia Alghero (SS). 2000
- Spettacolo “Non ti pago” (E. De Filippo), Compagnia degli Attori (ROMA). 2001
- Saggio di movimento scenico, regia di Lilli Cecere e Nikolaj Karpov (ROMA). 2001
- Spettacolo “Sogno di una notte di mezza estate” (W. Shakespeare), regia A. Woodhouse. 2001
- Spettacolo “I ciechi” (M. Maeterlinck), regia Roberto Romei. 2002
- Spettacolo “I lieder di Schumann”, regia Matteo Ziglio. 2002
- Spettacolo “Sa die de Sardigna”, attore e regista. 2002
- Spettacolo “Mauser” (H. Muller), regia Pierpaolo Sepe. 2002-03
- Tournée teatrale “Romeo e Giulietta” (W. Shakespeare), Regia Nikolaj Karpov. 2003-04
- Spettacolo “Aspettando Nil”, regia Fabiana Iacozzilli, aiuto regia. 2005-2011
- Spettacolo “Così più non andremo”, regia Lucilla Mininno. 2005-06

- Spettacolo “Amor Crudo”, regista. 2006
- Spettacolo “Il bambinello”, regia Fabiana Iacozzilli. 2007
- Corto teatrale “Monopoli”, autore e attore, regia Luca Ventura. 2007
- Corto teatrale “Pregiudizio”, regia Cristina Pedetta. 2008
- Spettacolo “A cena con amici” (D. Malguise), aiuto regia, regia Paolo Zuccari. 2009-2010
- Spettacolo “Il Misanthropo” (Molière), aiuto regia e attore, regia Paolo Zuccari. 2009-2010
- Spettacolo “Fog”, regia Natalino Balasso. 2010
- Spettacolo “Tre sorelle” (A. Cechov), assistente alla regia, regia Paolo Zuccari. 2010
- Spettacolo “Il mistero dell’assassino misterioso” (Lillo e Greg), regista, compagnia Oberon. 2010-13
- Spettacolo “Bar-Lume”, regia Vincenzo Stango. 2010-11
- Spettacolo “Marble” (M. Carr), aiuto regia, regia Paolo Zuccari.
- Spettacolo musicale “Padre Kino”, Gruppo Musicale Artegiovane (TN). 2011
- Tournée teatrale “Cyrano de Bergerac” (E. Rostand), regia Alessandro Preziosi. 2012-13
- Spettacolo “Scarperi” (A. Durante), regista, compagnia Oberon. 2013
- Spettacolo “Amleto avvisato, mezzo salvato” (G. Pizzol) regista, compagnia Oberon. 2015
- Spettacolo “Otello” (W. Shakespeare), aiuto regia, regia Paolo Zuccari. 2016

ALTRO

- Corso di formazione “Animatore per bambini” presso “La città dei bambini” (EUR-ROMA). 1999
- Animatore in molteplici feste per bambini, danze medievali ed eventi sociali. 1999-2004
- Insegnante di recitazione presso 11 classi in tre diverse scuole materne (ROMA). 2002-03
- Responsabile di corsi teatrali per ragazzi a rischio in diversi comuni della provincia di Sassari. 2004
- Insegnante di giocoleria teatrale in corsi organizzati dalla Regione Sardegna. 2004
- Insegnante di recitazione presso la scuola elementare “Via Silla” (ROMA). 2004-05
- Insegnante di recitazione presso la scuola elementare “Via Silla” (ROMA). 2005-06
- Insegnante di recitazione presso la scuola elementare “Via Silla” (ROMA). 2006-07
- Insegnante di recitazione presso la scuola elementare “Pietro Maffi” (ROMA). 2007-08
- Insegnante di recitazione presso la scuola elementare “Pietro Maffi” (ROMA). 2008-09
- Responsabile dei corsi integrati estivi presso l’istituto S.Anna (ROMA). 2009
- Responsabile e docente dei corsi di recitazione presso l’I.C. Elsa Morante (ROMA). 2010
- Docente di recitazione per adulti presso la scuola “La Scaletta” (ROMA). 2010-11
- Responsabile dei corsi per ragazzi presso l’Accademia teatrale Link Academy (ROMA). 2010-11
- Responsabile e docente dei corsi di recitazione presso l’I.C. Elsa Morante (ROMA). 2010-11

- Responsabile e ideatore del progetto “A scuola con l’autore” (Roma). 2014-16