

LUCIO GARDIN

DATI PERSONALI

Nato a: Trento

Altezza: 1,76

Lingue: Inglese

FORMAZIONE

Nel 1988 partecipa a uno stage di IMPROVVISAZIONE TEATRALE tenuto da una compagnia di professionisti bolognese. Al termine dello stage, la regista Bianca Pirazzoli lo chiama a lavorare per la compagnia al Teatro La Soffitta di Bologna.

CINEMA/FICTION/SERIE/WEB TV

“Paparazzi” Regia di Adel Awad (aiuto Polansky);
“Un posto al sole” Rai 3 Regia di Cesare Maria Giannotti;
“Casa famiglia” Regia di Riccardo Donna;
“Una lunga notte” Regia di Ilaria Cirino;
“Giornalisti” Regia di Donatella Maiorca;
“Casa Vianello” Regia di Fosco Gasperi;
“Una donna per amico 2” Regia di Rossella Izzo;
“Boom” Regia di Andrea Zaccariello;
“Carta Vetrata” Regia di Gabriele Fontana;
“College” Regia L. Castellano e F. Moccia;
“Come quando fuori piove” Regia di Mario Monicelli.

TEATRO

“I suggeritori” di Buzzati,
“L’ispettore” di Gogol con Renzo Morselli e Giorgio Bulla.

PUBBLICITA’

Spot “VW Golf” per la regia di David Davidson.
“Caffè Lavazza” per la regia di Andrea Zaccariello.
Campagna stampa mondiale per le Lampade “Philips”.

“Mastro Lindo”, gli spot girati da protagonista sono 16 e vanno in onda in Italia, Belgio, Francia, Spagna, Cecoslovacchia, Svizzera e Germania, per la regia di Fabrizio Notari, Alessandro Cappelletti e Olivier Legan.

“Carta Facile” per la regia di Oliver Legan.

“Intercomp Computer” per la regia di Marcello Cesena.

“Mercedes” nello spot di Paolo Caspani.

“Carrefour Supermercati” per la regia di Davide Bondi.

“ACI card” per la regia di Daniele Lucchetti.

Partecipa inoltre come attore in varie telepromozioni sulle reti Mediaset in programmi di grande ascolto (tra cui Striscia e Le Jene).

PREMI

Nel 1998 vince il 1° PREMIO al Festival Nazionale del Cabaret di Torino col personaggio di Celestino, un violinista clown.

Nel 2000 vince il 1° PREMIO (giuria specializzata) e il 2° PREMIO (giuria popolare) al Festival Nazionale di Salerno

Nel 2001 vince il 1° PREMIO al prestigioso Festival Ugo Tognazzi di Cremona, e qualche mese dopo a S.Vincent partecipa al Festival “Ettore Petrolini” (la Champions League del cabaret cui partecipano i 16 vincitori degli altrettanti Festival Nazionali) e si aggiudica il 1° PREMIO assoluto, diventando così cabarettista dell’anno 2001

Nel 2002 la sua ultima partecipazione a un Festival Nazionale di cabaret coincide con l’ennesima vittoria: il 1° PREMIO al Festival “COMICO ITALIANO” di Benevento

ALTRO

GOST WRITER della rubrica Cascina D’Alema all’interno di Striscia la Notizia.

Come COMICO TELEVISIVO lavora in: “Aria Fresca” 10 puntate (TMC), “Stupido Hotel” (RAI 2), “Il Festival del Garda” (RAI 2) “Bravo Grazie” (SKY UNO), “Bim Bum Bam” (ITALIA UNO), “Cominciamo bene” 3 puntate (RAI 3), “Caffè Arcobaleno” (TMC), “Scherzi a parte” 8 puntate (ITALIA 1), “Caffè Teatro Cabaret” (RAI2), “Gnu” 14 puntate (RAI 3), “Cocos Locos” 30 puntate (HAPPY CHANNEL) “Affare fatto” (CANALE 5), “Yogurt” 8 puntate (ITALIA 1), “Villaggio Paradiso” (CANALE ITALIA), “Candid camera” 4 puntate (ITALIA 1), Zap Zap” fascia ragazzi (TMC), “Le Iene” telepromozione (ITALIA 1), “Seven show” nr. 20 puntate (ITALIA 7), “Ceck In” (RAI 2), “Saturday

Night Live” (ITALIA 1). Inoltre, è presente nel programma comico “Il Megabait” uno show quotidiano che va in onda ogni giorno quasi ininterrottamente dal 2006 sulla prima TV locale della Regione

SKILLS

Autore professionista, Comico Professionista