

## MAURIZIO RANIERI

### DATI PERSONALI

Nato a Roma

Altezza: 1,67

### FORMAZIONE

- Leaving theatre (teatro danza-gestuale)
- Crotowskj (teatro danza-gestuale)
- Teatro "NO" giapponese- (Al Jamanukj)
- Mimo [Francese - Americano] (Gerrj Di Giacomo)
- Giuliano Vasilicò

### CINEMA

"Violenza sull'ultimo treno della notte" Con Enrico Maria Salerno

"La veritaaaaa...." Film sperimentale di Zavattini.

E' un alto prelato pontificio.

### FICTION/SERIE TV

"Una vita in gioco. 2" Regia: Giuseppe Bertolucci

Produzione R.A.I.-Interpreta il personaggio di "Celestino" (un capo operaio)

"Mamma mi si è depresso papà" Regia di Poeti

### TEATRO

"La dodicesima notte" di Shakespeare-Regia Filippo Torriero.Co. Toni Ucci,Favretto, Pernice, Lidia Biondi-Tournee-197373

"La Mandragora" di Macchiavelli- Regia: Sergio Ammirata-Roma-1979

"Le formicole rosse" di Domenico Rea-Con Massimo Serato Regia: Luisa Mariani-Tournee-1981-82

"Le convenienze e sconvenienze teatrali" di Simon Sografi-Un'operina di Donizzetti-Regia: Arnaldo Foa' Tourne-1982

"La zia di Carlo" di Carlo Croccolo Regia: Carlo Croccolo-Roma - 1982

"Il matrimonio del Signor Mississippi" Di Durenmatt Regia: Marco Lucchesi-Roma-1983

"Kolbe" di Angelo Libertini Regia: Tadeus Bradeskj Supervisione alla regia: Krzystof Zanuss-Roma-e  
Tourne-1984

"I devoti e il giullare-Quem quaeritas" di Luigi Tani Regia: Luigi Tani Roma - 1984

"Salomè" di Oscar Wilde-Musicol- Regia: David Brandon Teatro: "Brancaccio-Roma - 1985

"La bisbetica domata" di Shakespeare Regia: Edmo Fenoglio-Con: Ileana Ghione, Orso Maria Guerrini- Teatro: "Ghione" Roma - 1987

"La diavolessa" da Goldoni-Regia: Franco Roselli-Compagnia S.I.R.I.O.-Tourne -Roma - 1988

"Tutto per bene" di Pirandello-Regia: Luigi Squarzina-Con: Gianrico Tedeschi-Tournee - 1988- 89

"La rigenerazione" di Svevo-Regia: Marco Bernardi-Con: Gianrico Tedeschi, Patrizia Milani-Stabile di Bolzano-Tournee - 1991

"Arancia meccanica" di Antony Bourges Regia: Cheriff Con: Geppy Glejises Tournee - 1992

"Il maggiore Barbara" di Bernard Shaw-Regia: Marco Bernardi Con: Gianrico Tedeschi-Patrizia Milani-Teatro Stabile di Bolzano Tournee -1992-93-94

"Libertà a Brema" di Fasbinder Regia: Marco Bernardi: Con Patrizia Milani-Teatro Stabile di Bolzano Tournee -1991-92

"La vita che ti diedi" di Pirandello Regia: Luigi Squarzina Con: Marina Malfatti Tournee 1994 -95

"Il marito ideale" di Oscar Wilde Regia: Giancarlo Sepe Con: Aroldo Tieri, GiulianaLoiodice, Maria Paiato, Tournee-1995-95-96-97

"La giornata di uno scrutatore" di Italo Calvino Regia: Italo Spinelli- Luca Ronconi-Roma- 1996

"Piazza della vittoria" di Roberto Cavosi Regia: Marco Bernardi Con:Patrizia Parisi,Carlo Simoni, Teatro Stabile di Bolzano Tournee - 1997

"Lager"-Memorie dal lager di Bolzano raccolte da Andrea Felie - Regia a cura di Marco Bernardi e Luigi Ottoni-Teatro Stabile di Bolzano-Tournee - 1999

" Le allegre comari di Windsor" di Shakespeare-Regia: Marco Bernardi-Con: Patrizia Milani, Carlo Simoni, Antonio Salinas,Teatro Stabile di Bolzano Tournee - 1999-2000

"Il Giardino dei ciliegi" di Anton Cechov-Regia: Con:Patrizia Parisi, Carlo Simoni-Marco Bernardi Teatro Stabile di Bolzano-Tournee - 2000-2001-2002

"Cantico di Natale" da Dickens Regia: Antonio Caldonazzi-Teatro Stabile di Bolzano Tournee - 2001

“Ma non è una cosa seria” di Pirandello Regia: Ileana Ghione-Con Riccardo Polizzi Carbonelli-Roma - 2002

“Una donna senza importanza” di Wilde- Regia: Giuseppe Venetucci Con: Ileana Ghione, Giorgio Grisafi. Compagnia :Giovani del Ghione. Roma 2002-2003

“La pulce nell’orecchio” di Feydeau-Regia: Marco Bernardi-Con: Patrizia Milani, Paolo Bonacelli Carlo Simoni.-Teatro Stabile di Bolzano-Tourne-2003-2004-2005

“La vedova scaltra” di Goldoni Regia: Marco Bernardi Con:Patrizia Parisi, Carlo Simoni-Teatro Stabile di Bolzano-Tournee 2004 – 2005

“Sogno di una notte di mezza estate” di Shakespeare Regia: Sergio Ammirata-Estate Romana 2006

“Enrico IV°” di William Shakespeare Regia: Marco Bernardi Con: Paolo Bonacelli-Teatro Stabile di Bolzano-Teatro di Sardegna-Tournee -2005-2006-2007

“Il teatro comico” di Goldoni Regia: Marco Bernardi Con: Patrizia Milani Carlo Simoni-Teatro Stabile di Bolzano-Biennale di Venezia- Giugno – Luglio 2007 Tournee-2007 –2008 - 2009

“Il Gabbiano” di Cechov Regia: Marco Bernardi Con: Patrizia Milani, Carlo Simoni, Maurizio Donadoni Teatro Stabile di Bolzano Tournee - 2008-2009-2010

“Il Malato immaginario” di Molière Regia: Marco Bernardi Con: Patrizia Milani, Paolo Bonacelli, Carlo Simoni. Teatro Stabile di Bolzano Tournee - 2010-2011-2012

### **PUBBLICITA'**

“Schweppes”

### **SKILLS**

Canto, Danza moderna, Chitarra acustica

### **SPORT**

Atletica leggera, Equitazione.