

## **DANIELA BARRA**

### **DATI PERSONALI**

Nata a Roma

Altezza: 1,62

Lingue: inglese (buono); spagnolo (ottimo)

### **FORMAZIONE ARTISTICA (1989-1991)**

1989 Accademia Mario Riva ,riconosciuta regione Lazio, con insegnanti dell'Accademia Silvio D'amico.

Seminari teatro contemporaneo con Pippo di Marca.

13 anni di Studi privati di canto con Luigi Rumbo e Carlo Napoletani.

1994 Acquisizione didattica Orff insegnamento musica gioco presso Scuola Popolare Testaccio (+ seminari intensivi di body percussion, il corpo voce e strumentario Orff).

A bottega e partner artistica per oltre 10 anni di Walter Maestosi.

Seminari intensivi con Giorgio Albertazzi sul teatro di poesia.

Seminari intensivi per acquisizione del metodo VOCAL POWER di E. Howard from L.A.

### **CINEMA**

L'innocenza del peccato di Chabrol, Baby Love, Il Canto di Paloma, Please Kill Me, Snoop Dog

### **SERIE TV/FICTION**

2015: E' arrivata la felicità-Raiuno-piccolo ruolo

2012 : Comma 8, regia Cristina Fayad (otto puntate sulla costituzione italiana Rai Scuola Real School. Ruolo: La costituzione.

2009: Don Matteo (piccolo ruolo)

2002:Un posto al sole -Rai Tre, protagonista di due puntate,

2004 la squadra-Rai tre protagonista di puntata,

2004 Carabinieri (Mediaset), co-oprotagonista di puntata

RAI EDU-RAI scuola:

COMMA 8 talk sui primi articoli della costituzione italiana, ruolo: La Costituzione

Gap (voice over) , DOCU : Festa della Musica (intervistatrice), Docu sulla donna regia Lucia Luconi (voce over),

Corto sul bullismo 2011.

RADIO TRE La Storia in Giallo regia Italo Moscati, Francesco Pannofino

Per Fahrenheit: Storiville "TORI AMOS".

### **CORTOMETRAGGI**

2007 Cortometraggio Lemuri di G. Virgadola. Ruolo moglie del borgomastro. Film muto con sottotitoli.

## **DOPPIAGGIO**

2006 Organizzazione doppiaggio e voce protagonista del docufilm di Gianni Virgadola: "Santa Lucia"  
"Il Falsario", oscar 2008 film straniero." Caramel" 2008

## **TEATRO MUSICALE**

2013 Ravello Festival: La vie en Rose PIAF! di Nicola Pistoia. Protagonista  
Novembre 2009 A tutto Kramer : concerto omaggio a Gorni Kramer. Alexanderplatz jazz club. Con il quintetto jazz Andrea Polinelli. Tour in New York e Maine con orchestra di Scott Reaves.  
2008 Villa Celimontana jazz "Dove Mi Casa ?" Progetto su Gregory Corso, ruolo Billie Holiday,  
2007/8 Merci Beaucoup, grazie Gorni Kramer. Musical sulla vita dell'artista. teatro Orologio di Roma. Di Paolo Modugno. Ruolo protagonista  
2005 Festival Ville Tuscolane (Frascati) ideazione e produzione, in coll. Con Americana a Roma "a GEORGE Gershwin, un concerto in bianco e nero.  
2000 /2011 protagonista di "Corrado Calabro e il Sogno della sua Poesia". Teatro Argentina di Roma, Teatro Giorgio Strheler di Milano , Teatro Regio di Parma. In tour dal 2000.  
Io , Federico Garcia Lorca. Di W. Maestosi Catania Musica Estate 2004. Ruolo protagonista cantante ed attrice.  
L'impresario Teatrale di W. A. Mozart, Festiva Euromediterraneo , Regia di Enrico Castiglione . teatro Quirino di Roma . Ruolo coprotagonista.  
CONCERTO FOTOGRAMMA 2004 di Nicola Piovani.  
2004 Festival Pontino. Francesco Petrarca -omaggio, con Roberto Prosseda.  
2006 Roma Notte Bianca Le Lettere di Mozart alla cugina-teatro Quirino. Progetto NARCISO ECO , come attrice, cantante ideatrice, accanto a Walter Maestosi,  
"Viaggio con Dante" 35 tra i più bei canti della *Divina Commedia*, alternate a canti medioevali ( 3 edizioni del Festival di Pasqua a Roma; Teatro Orologio di Roma).  
FOND.ARENA DI VERONA 2002  
"Medioevo, itinerari d'amore" poesie e arie medioevali.  
"Io Federico Garcia Lorca"  
"Mario Luzi, omaggio al poeta (T. Ghione di Roma)-presente il poeta  
"Ungaretti, la musica di un'anima, Teatro Orologio., Lucca Convegni Internazionali su Ungaretti.  
"L'acqua e la sua sacralità" (concerto di poesia e musica). Ruolo protagonista.  
"Gabriele D' Annunzio e la musica del suo tempo. Coprotagonista e cantante.  
2004 "Angeli neri" due atti di M. Moretti (protagonista) -T. Orologio di Roma  
2004, Recanati Giacomo Leopardi. ospite con uno spettacolo a lui dedicato su suoi testi , nella piazzetta del Sabato del Villaggio, per la Fondazione Leopardi )  
"Angeli Neri" di Mario Moretti. Teatro Orologio di Roma.  
2012 VINO, NETTARE DEGLI DEI! Regia di Daniela Barra . con Giovanni Monti al pianoforte. Fontanone estate, Roma. Teatro delle fonti di Fiuggi, Rassegna Museo di sera Potenza. Stagione 2012 Teatro stanze Segrete .  
2004"Eutanasia di un ricordo" monologo di V. Pavoncello. Settimana in ricordo della SHO'A, Discoteca di Stato- Roma .  
CIAK, SI SUONA. Viaggio musicale in celluloide. Le ali di Napoli tra poesia e canzoni.  
Viaggio con Dante , lettura del Purgatorio di Walter Maestosi: progetto triennale con il comune di Grottammare (AP): interprete di laudi medioevali a cappella nei tre incontri

previsti.

18 Luglio 2008 Giacomo Puccini, festival PQI , con Alessandro Haber, orchestra diretta dal Maestro Nikolas Giusti, testo di Paola Federici Bidinelli. Ruolo: moglie di Puccini

Centro Studi Pirandelliani, Il Pianto della madonna di Jacopone da Todi : interpretazioni laudi medioevali.

Premio internazionale di Poesia Camaiore, 6 Settembre: ruolo conduttrice della serata conclusiva.

22/23 Novembre 2008 Tour con "Gran Concerto italiano, da Napoli al Jazz degli anni 50".New York , Portland Maine.

Voce recitante per il premio Michelangelo di Roma 2003.

2005- 2006. Ideatrice e presentatrice dell'Intervista al volo nell'ambito della recente CITTA' VOLANTE a Roma creata dalla compagnia italiana di teatro estremo KITONB di Angelo Bonello (Creatore del Luxmetro).

### **ESPERIENZE ARTISTICHE ALL' ESTERO**

AMERICA LATINA 2012 Paraguay-Asuncion, concerti seminari sul teatro europeo del 900, sulla poesia Italiana del secondo 900 e sulla musica italiana per Academia de actuaciones di Lurdes Llanes.

ARGENTINA: in idioma castellano, 5 mesi di conduzione radiofonica per Radio Aries su cultura italiana tra letteratura e musica, con interviste, collegamenti con musicisti italiani. concerti e recital in tour

Stages di canto all'Italiana e dizione.

2007 MALTA "Gran concerto Italiano" quartetto jazz per l'ingresso di Malta nell'Euro. 31 dicembre. MAE e Istituto Italiano di cultura.

2005 AUSTRALIA

Melbourne e Sydney. Recital concerto con poesie e canzoni napoletane in occasione della settimana della Lingua italiana nel Mondo . In collaborazione con Ministero affari esteri, camera di commercio italiana a Sydney e Melbourne.

2004 SANTO DOMINGO: Fiera internazionale del Libro di Santo Domingo; Ministero Beni culturali: Lettrice bilingue presso lo stand Italia.

RUSSIA

2004:Le Ali di Napoli concerto per l'istituto Italiano a Mosca, a MELIKOV nella Casa Museo di A. Cechov ( prima attrice italiana ospitata).

STATI UNITI

IIC of Los Angeles. Spettacolo musicale dedicato a "Francesco Petrarca", canti medioevali e poesie.

Novembre 2008 Con l'orchestra americana di Scott. Reeves. Gran Concerto Italiano in tour . Novembre New York e Saco River Grange hall a Portland-Maine , USA.

### **TEATRO E MUSICA**

In sintesi tra teatro e musica, ha lavorato con:

Walter Maestosi, Ugo Gregoretti, Nicola Piovani, Roberto Prosseda, Giorgio Albertazzi, Walter Mauro, Daniele Pecci, Nicola Pistoia, Marco Giallini, Francesco Pannofino, Luca Zingaretti, KITONB (compagnia danza in aerea) Mario Moretti, Enrico Castiglione, Giovanni Monti, Scott Reaves, M° Riccardo Biseo, Rodolfo Maltese, Arnaldo Vacca Rodolfo Maltese del Banco del Mutuo Soccorso.

**PREMI**

2009 Premio SANTA CATERINA D'ORO (SIENA) per la diffusione della Divina Commedia accanto a Lina Sastri, Salvatore Niffoi, Don Sciortillo e altri nomi del panorama culturale e dell'informazione.

**SKILLS**

Conduttrice tv e radio ; presentatrice,, vocal trainer in inglese e spagnolo (accento america latina); insegnante di canto e dizione; organizzatrice eventi