



NOME E COGNOME

DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita: Roma 06.05.1983

Domicilio: Frascati (Rm)

Altezza: 1.60

Lingue: Inglese (base)

Dialetto natio: Romano

FORMAZIONE

2013 Centro Teatrale Umbro-Pensare la scena-Stage condotto da César Brie
2004-2007 Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"
2006 Scuola Europea dell'attore "Prima del teatro", San Miniato
2006 Stage di danza contemporanea e drammaturgia diretto da M.Vannucchi e B.Escudè
2006 Stage diretto da Luca Ronconi su "Il girotondo" di Schnitzler
2005 Stage di Biomeccanica diretto da Nikolaj Karpov su "La dodicesima notte" Di W. Shakespeare
2005 Stage di movimento scenico diretto da Stefan Gabor
2002-2004 Scuola Internazionale di Teatro "Auroville" diretta da Augusto Zucchi
2000 Stage La palestra dell'attore diretto da Marco Maltauro
1999 Stage La maschera e il neutro diretto da Mauro Licocchia

CINEMA

2011 Anna Teresa e le resistenti film-documentario regia di Matteo Scarfò

FICTION/SERIE/WEB TV

CORTOMETRAGGI

2016 Il viaggio di Sarah (corto) regia di Antonio Losito
2011 Le scelte del destino (corto) regia di Eva Gentili
2009 Colpa di un sogno (corto) regia di Antonio Losito
2000 Formidabile (corto) regia di Marco Maltauro

TEATRO

2025 "Er beretto coi sonarelli" ispirato a "Il berretto a sonagli" di Pirandello	Michele La Ginestra
2025 "Il cappello di carta" di Gianni Clementi	Michele La Ginestra
2024 "Se io non avrei te" di Marco Di Iulio	Marco Simeoli
2023 "Cosa potrebbe andare storto" di Giorgio Latini	Giorgio Latini
2023 "Moira, casa, famiglia e spiriti" di Ottavia Bianchi	Giorgio Latini

**UPMANAGEMENT DI VANESSA VENTURA | MOB.: +39.3406497456 | VIA CRESCENZIO 65 00193
ROMA | P.IVA 11226651005 | INFO@UPMANAGEMENT.IT | WWW.UPMANAGEMENT.IT**

2022 "Metamorphosis" percorso performativo di indagine sul cambiamento	P. Ciabatta L. Ercolani C. Felicioni
2020 " Vita da cani , l'ultima scommessa" di S. Pulcini e I. Amerighi	Ariele Vincenti
2020 "Guardavamo gli altri ballare il tango" di Giulia Caminito	Giuseppe Mortelliti
2019 "Le sorellastre" di Ottavia Bianchi	Giorgio Latini
2019 "Di madre in figlia" monologo dall'omonimo racconto di Federica Ponza, finalista al concorso " A Sea of Words"	Andrea Di Palma
2018 "L'amore, la morte e le tasse" dal soggetto di Zach Helm	Giorgio Latini
2018 Appunti per un'Orestea nello sfascio di T.Paternoster	Terry Paternoster
2013-2015 M.E.D.E.A. big -oil di T. Paternoster Terry Paternoster	Terry Paternoster
2016 Con la bocca piena di spille di Martina Tiberti	Raffaele Balzano
2016 My Generation di Matteo Davide	Matteo Davide
2014 Le notti bianche di F.Dostoevskij	Claudio Capececlaturo
2014 La Dea dell'amore di W. Allen	A.Avallone
2013 Secondo Ponzio Pilato di Luigi Magni	A. Avallone
2013 Ti amo, Maria! di Giuseppe Manfredi	A. Avallone
2012 Il Prestanome di W. Bernstein	A. Avallone
2012 Lontano da Nuuk di Pere Riera	Pietro Bontempo
2012 Morte di Carnevale di Raffaele Viviani	A.Avallone
2011 Il Cappello di carta di Gianni Clementi	A. Avallone
2010-2011 Killer Joe di Tracy Letts	Massimiliano Farau
2009 Edipo di Andrea Camilleri	Andrea Camilleri
2009 M'amanonm'ama di Luigi Saravo	Luigi Saravo
2009 La locandiera-Mirandolina è morta e altre visioni	Luigi Saravo
2009 Giochi di famiglia di Biljana Sbrljanovic	Alessandro Pezza
2009 Puggili di Alessandro Canale	A. Avallone
2009 In nome del Papa Redi Luigi Magni	A. Avallone
2009 Outsiders di J. Costa Moreno e F. Talarico	A. Avallone
2008 "Whale music" di Anthony Minghella	Massimiliano Farau
2008 "Alice" da L.Carroll	Silvio Peroni
2008 "Dio" di Woody Allen	A. Trovato
2008 "Cenerentola"	Gigi Palla
2008 "Mia zia" di Moris Panych	Carlo Lizzani
2007 "Tanto vale vivere" di Dorothy Parker	O.Bianchi
2007 "La cucina" di A.Wesker	Armando Pugliese
2005 "Il giorno più felice della nostra vita" di Laila Ripoll	Gianluca Enria
2003 "I Miserabili" di V.Hugo	Augusto Zucchi
2003 "Frontiere Fiorite"	Augusto Zucchi
2003 "Decamerone" di G.Boccaccio	Augusto Zucchi
2001 "Berlusconi canta.Chi fermerà la musica?" di Claudio Pallottini	Marco Maltauro

DOPPIAGGIO

PUBBLICITA'

2024 "Verisure" regia di Valerio Musilli

PREMI

ALTRO

dal 2019 attrice e speaker per "Piazza Copernico" Azienda di formazione e-learning

dal 2015 insegnante di recitazione corsi di formazione bambini, adulti e preparazioni Accademiche

UPMANAGEMENT DI VANESSA VENTURA | MOB.: +39.3406497456 | VIA CRESCENZIO 65 00193
ROMA | P.IVA 11226651005 | INFO@UPMANAGEMENT.IT | WWW.UPMANAGEMENT.IT

SKILLS

Canto , danza, acrobatica aerea, scherma, combattimento scenico

SPORT

Ginnastica artistica, danza contemporanea, yoga, aerial yoga

LINK VIDEO

[https://drive.google.com/file/d/134C5jrbCqVtxL6_UzVYMTRK4zdBy1WLv/view?usp=drive link](https://drive.google.com/file/d/134C5jrbCqVtxL6_UzVYMTRK4zdBy1WLv/view?usp=drive_link)