

CRISTINA COLONNETTI

DATI PERSONALI

Nato a: Roma

Altezza: 1,65

Lingue: Italiano, Inglese e Spagnolo

FORMAZIONE

Diploma da attrice presso l'Acting School di Milano(2000)

Seminari di formazione e perfezionamento e master class dal 2002 al 2008 con: Katie Marchall(Living Theatre)

Chris Hayes, Marie Hayward Segal,Katia Benjamin (Royal Accademy of London) Alexander technique con Claudio Jacomucci

Metodo Feldenkreis e voce con Margarete Assmuth

Dizione,metodo Stanislavshj-Stansberg con Giorgina Cantalini

Method acting con Lena Lessing

Cora Herrendorf e Orazio Czertok (teatro nucleo di Ferrara)

Danza jazz con Alicia Bolseta y Pilar Garcia

Canto con Javier Romero

Dal 2004 al 2009 approfondimento pedagogia teatrale con Max Fenaroli , Marcello Nicoli e Giorgina Cantalini

Dopo l'approfondimento della pedagogia teatrale, e l'apprendistato con la compagnia Teatrodaccapo,dal 2005 è Insegnante di teatro presso licei e scuole medie ed elementari di Roma e Provincia.Tiene inoltre corsi e laboratori teatrali ed espressivi pomeridiani e serali per adulti , ragazzi e bambini ,Gruppi misti diversamente abili e normodotati,nel Lazio ed in Lombardia.

CINEMA

Abajo 2003 FR Naranjo Tv spagnola

Fool Circle 2004 M. Jaffer Cinema Inglesi

Bang la storiaccia 2005 G. Capozzi festival

Frog 2006 M. massimiliani festival

Piccoli sistemi nervosi 2007 Viola- Capozzi festival

La vita è una cosa meravigliosa 2010 Vanzina Cinema Italiani e tv

Film Documentario "Incinta" 2012 Nefeli Sarri Festival internazionali Cinema in Grecia, Polonia, Germania

MI RIFACCIO VIVO 2012 Sergio Rubini Cinema Italiani e tv

FICTION/SERIE/WEB TV

Questo è il mio paese Michele Soavi 2015 Rai 1

Narcotici 2 Michele Soavi 2013 Rai 1

Back in time Vivere Fernando Muraca 2003 Rai 2

Vivere Vari registi 2000 Canale 5

CORTOMETRAGGI

Masquerade 2000 F. Marigliani festival corti

Mania 2004 G. Gamberini festival corti

Re Nero 2004 O. Iaci festival corti

TEATRO

Frammenti A. Bertolotti- W. Krebs 1999 Teatro Greco (Mi)

Parole di Nessuno A. Bertolotti 2000 Teatro Greco (Mi)

Amleto non si può fare P. Cormani 2002 Teatro San Raffaele

Un'idea Brillante (teatro ragazzi) C. Colonnetti 2002 Scuole

Tra sogno e realtà (teatro ragazzi) C. Colonnetti 2003 Scuole

Don Giovanni Kierkegaard Suite Francesco Randazzo 2003 Teatro Porta Portese

War Games Francesco Randazzo 2004 Teatro Porta Portese

Otello il Nivuru di Mazzaria Francesco Randazzo 2004-2005 Teatro dell'Orologio-Fontanone Estate 2006 Primavera dei teatri di Castrovillari

Israel, dove vai? (commedia musicale) D. Lifschitz e Sabrina Lilli 2005 Teatro Chiesa Anglicana

Le Troiane G. Cantalini 2005 Sala teatrale Int. Acting -2006 Society, teatro di Palstrina Festival di Marsciano, ed altri festival

Fermate d'autobus Carlotta Proietti 2005-2006 Teatro Brancaccio

Il Colore del Mondo M. Fenaronli- M. Nicoli 2007- 2015 Teatri di Lombardia, Veneto, Toscana

Onda su Onda Franz Coriasco 2007 -2008 Teatro di Rebibbia, Teatro della rai Di Napoli

Tanto faccio da sola 2008 G. Capozzi Teatro Betti

Dammi una Rosa H. Thaeri 2009 Museo Canova Ville borghese

Performance teatrale Perversioni Sessuali a Roma 2009 Roberto D'Alessandro Teatro Agorà

Buon Compleanno Anna (Anna Frank mise en espace) R. Simonte Teatri Sicilia

Ispirazioni 2010 R. Capitani Teatro Petrolini

Tutte le "Lotte" del Mondo G. Cantalini 2010 teatro dell'Orologio

Il Re è Nudo R. Simonte Teatri Sicilia 2010

Giacere Sul Fondo P. Roccoli 2010- 2014 teatro Furio Camillo

Il bell' Indifferente V. Freiberg 2013 Teatro santa Monica

Poema Senza Eroe V. Freiberg 2014- 2016 Teatri Vari e tournè

Baroque Time zone V. Freiberg 2014- 2016 Teatri Vari e tournè

Suona solo per Me V. Freiberg 2014- 2016 Teatri Vari e tournè

Antigone di Anouilh V. Freiberg 2014 - 2015 Anfiteatro Romano Albano, Sala Riario Teatro Cometa off , Teatro Lo Spazio

Motta 2000

San Bitter 2001

Gardaland 2001

Fiat Bravo 2002

PREMI

Di Sogni Di Vita e Di altre Follie
(Premio miglior regia festival Agis)

Ed Uscimmo a riveder le stelle

(premio miglior Spettacolo, miglior Attore protagonista e non protagonista, miglior promessa
attirare al festival Agis)

ALTRO

ESPERIENZE di INSEGNAMENTO Teatrale

Dal 2005 al 2007 Tre anni di Conduzione del Laboratorio teatrale presso Scuola primaria e
dell'Infanzia Don Filippo Rinaldi

Dal 2005 al 2008 Quattro anni di Conduzione del Laboratorio teatrale presso varie scuole
medie superiori di Bergamo, Brescia e Provincia

Dal 2009 al 2015 Sei anni di Conduzione del Laboratorio teatrale presso il Liceo Augusto Dal
2013 al 2015 Due anni di Conduzione del Laboratorio teatrale presso il Liceo J. Joyce Dal
2009 al 2011 Sei anni di Co- Conduzione del Laboratorio teatrale presso il Liceo Vivona

2014- 2015 Un anno di Conduzione del Laboratorio di Teatro-Counseling presso I.c Corradini

SPORT

Nuoto, sci, pattinaggio su ghiaccio, equitazione