

ROBERTO ALBIN

DATI PERSONALI

Nato a: Napoli

Altezza: 1,82

Lingue: Francese discreto, Inglese scolastico

FORMAZIONE

Accademia D'arte Drammatica "Silvio D'amico" - Roma, RAI TRE E RADIO TRE

corso perfezionamento "verso Gerusalemme" diretto da Roberto Cavosi

(vincitore borsa di Studio)

DAL 23/1/2006 AL 17/2/2006

Fondazione "La Colombaia" - Comune Forio d'Ischia

PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE MAESTRI TRA CINEMA E TEATRO 2002

vinvitore borsa di studio come attore musicista e mimo "il mito è l'uomo nel Don Giovanni" diretta da Mario Martone ed Artur Pen

SETTEMBRE 2002

corso di perfezionamento BIENNALE sul teatro di figura

COMUNE DI NAPOLI 94° SERVIZIO - CENTRO LABORATORIO BURATTINI MUSICA OMBRE

con Roberto Vernetti e Bruno Leone

Napoli - ANNUALITA' 1992 - ANNUALITA' 1993

corso perfezionamento annuale "Studio 23" di Roma

Doppiatore professionista (per professionisti di doppiaggio)

7/2/1992 - 7/11/1992

corso perfezionamento (con borsa di studio) allo stage sul corpo vocale (30h)

organizzato dal Centro Internazionale di Arti Sceniche e ricerche Teatrali

con il Maestro Ives Les Breton

Workshop sul "Re Lear"organizzato da ICA PROJECT con Peter Clough

Full Immersion (Ischia) sull' Actor Studio con il regista Arthur Penn

Corso di perfezionamento per mandolino con il Maestro Ugo Orlandi

Accademia Mandolinistica Napoletana -

Maggio 1996 - Napoli

Corso teatrale di scherma

Accademia di scherma di Roma, del Maestro Renzo Musumeci Greco

Febbraio 2003 - Roma

CINEMA

- 2011-2012 "Buona giornata"Regia di C.Vanzina ruolo.(tassista)

UPMANAGEMENT DI VANESSA VENTURA | MOB.: +39.3406497456 | VIA CRESCENZIO 65

00193 ROMA | P.IVA 11226651005 | INFO@UPMANAGEMENT.IT |

WWW.UPMANAGEMENT.IT

- 2011 “Ex 2” regia di C.Vanzina produzione italian International film ruolo.(antoni,cameriere)
- 2008 “Un estate al mare”regia di Carlo Vanzina episodio “l’isola dell’amore” con Biagio Izzo ruolo(Fefè)
- 1999 Documentario su”Gli ultimi giorni di Pompei” produzione anglo-italiana;
- 2002 “I Guardiani delle nuvole” con A. Gasmann regia di L. Odorisio ruolo interpretato: Peppe;
- 2003 “Amore e Libertà-Masaniello” Regia di A. Antonucci con G .Lavia e A, Galiena ruolo interpretato:Girolamo Letizia
- 2008 “Un Ciclone in Famiglia” Regia di C.Vanzina Ruolo:Turista
-

FICTION/SERIE/WEB TV

- 2008 “La Squadra”nuova serie Ruolo:Nicola Zatta(protagonista di puntata
- 1998 “Anni 50” film per la tv con Ezio Greggio, Serena Grandi, regia di Carlo Vanzina, personaggio interpretato: *Eduardo Cocuzza*;
- 2000 “Un posto al sole” soap opera su Rai tre, personaggio interpretato: *Vincenzo Rumma*;
- 2001 “La squadra” fiction di Rai Due ,protagonista di puntata: *Mario Farini* ;

CORTOMETRAGGI

- 2002 “Quattro salti in padella” con Ornella Cascinelli (cortometraggio) regia e sceneggiatura di Roberto Albin;

TEATRO

- ◆ 2011 - 2014 Compagnia stabile del teatro Vittoria di Roma, attori e tecnici :”oh mio Dio”di Anat Gov
n.70 rappresentazioni su territorio nazionale e in Svizzera
- ◆ **2009-2010** COMPAGNIA LUIGI DEFILIPPO:”La fortuna con la effer maiuscola”regia di Luigi De Filippo
n. 153 rappresentazioni su territorio nazionale
- ◆ **2008-** Compagnia Vesuvio Teatro:”L’anniversario “di A.Pinter (per Napoli Teatro Festival” Nuove sensibilità”
n. 1 rappresentazione Napoli
- ◆ **2007** Compagnia Dimensione polifonica “Ghirlande Rinascimentali”
n. 6 rappresentazioni su territorio campano
- ◆ **2007-** Compagnia dimensione polifonica “Serenata alle “Sirene”
n. 5 rappresentazioni su territorio campano
- **2006-** “Mozart e Figli”di Albin-Liguori Regia di Roberto Albin

n. 4 rappresentazioni su territorio provinciale napoletano

- **2005** – “Non ti pago” di Eduardo De Filippo con la Compagnia di Luigi De Filippo
n. 103 rappresentazioni su territorio nazionale
- **2005** – “Due Napoletani Diversi” dal Vizierto di e con Angelo Belgiovine
n. 5 rappresentazioni su territorio campano
- **2004** - “Non è vero ma ci credo” di Peppino De Filippo con al Compagnia di Luigi De Filippo
n. 30 rappresentazioni su territorio nazionale
- **2003**- “O tuon’ e marz’ “di V. Scarpetta
n. 50 rappresentazioni Teatro Prati Stabile Napoletano - Roma
- **2003**- “Gli Uccelli” di Aristofane con S.Masciarelli regia M.Annesi
n.12 rappresentazioni su territorio nazionale
- **2003**- “*Ditegli sempre di sì*” di E. De Filippo
n. 45 rappresentazioni Teatro Prati Stabile Napoletano - Roma
- **2002**- “*Una vita in due*” di B.Marsichall regia Roberto Albin
n. 3 rappresentazioni su campano
- **2002**- “*Tette per tutti*” di Samy Fayad revisione Teatro per noi
n.4 rappresentazioni Teatro il Piccolo - Napoli
- **2002**- “*Putiferio*” commedia di Raffaele Viviani regia di Nello Mascia.
n. 10 rappresentazioni su territorio campano
- **2002**- “*Don Giovanni*” di Moliere regia di M.Martone
n. 2 rappresentazioni La Colombaia -Ischia
- **2002**- “*Arsenico e vecchi merletti*” di Kesslerling con Annamaria Ackermann regia di P.di Cresce
n. 9 rappresentazioni su territorio campano
- **2001**- “*Poco più di una donna poco meno di un uomo*” con Anna Mazzamauro regia di N. Rivière
n. 22 rappresentazioni su territorio nazionale
- **2000**- “*Teatrandando*” ideato e diretto da C. Punzo
n.4 rappresentazioni S. Giorgio a Cremano - Portici - Napoli
- **2000**- “*Il grande Cirillo*”, regia di R. Russo
n.5 rappresentazioni su territorio campano e molisano
- **2000**- “*I m’arricord.....*” “ Ideato diretto ed interpretato da R. Albin e O. Cascinelli
n.2 rappresentazioni S. Giorgio a Cremano
- **2000**- “*Da Piedigrotta a Mahagonny*” di Mario Moretti con Miranda Martino in collaborazione col teatro Ivan Zaich di Rejeca (Croazia) regia Mario Moretti
n. 21rappresentazioni in Croazia
n. 23 rappresentazioni su territorio nazionale

- **2000** *“Da Napoli a Buenos Aires andata e ritorno”* ideato ed interpretato da R. Albin e O. Cascinelli regia di R. Albin
n. 2 rappresentazioni S. Giorgio a Cremano
n. 2 rappresentazioni Abano Terme - Padova
- **1999-** *“Quando le straniere eravamo noi”*, a cura di F. M. Raouik e Anna Vinci con M. Martino , E. Kusterman, M. Meghnagi , regia di A. Martino
n. 1 rappresentazione Teatro Valle - Roma
- **1998-99-** *“Napoli senza tempo”* di M. Martino con Miranda Martino
n. 35 rappresentazioni su territorio nazionale
- **1998-** *“Trinnumus”* di Plauto con Tiberio Murgia regia di F. Costantini
n. 18 rappresentazioni su territorio nazionale
- **1997-** *“Monologi”* spettacolo ideato e diretto da R. Albin
n. 2 rappresentazioni Napoli
- **1997-** *“Lo sbarco dei pulcinelliani”*, spettacolo ideato e diretto da P. della Monaco
n. 1 rappresentazione Spoltore PESARO
- **1997-** *“Estasi”* di E. Cappiello, regia di R. Albin
n. 2 rappresentazioni Teatro Tasso Napoli
- **1996-** *“Confessioni”* ,ideato e diretto da W. Manfrè con la produzione Teatro Proposta di Roma, brano eseguito: **“La porcilaia”** di Uto Chiti
n. 27 rappresentazioni su territorio nazionale
- **1995-96** *“Schweyk”* nella seconda guerra mondiale di B. Brecht, con Emilio Bonucci, M. Martino, N. Garay , regia di A. Martino
n. 35 rappresentazioni su territorio nazionale
- **1995-** *“Memorie del caffè chantant”* con M. Merolla ed E. Maiani regia di Vito de Vargas
n. 3 rappresentazioni Salerno
- **1995-** *“Ma o fiato sta sempe llà”*, spettacolo di poesia macchiette e canzoni popolari ideato diretto ed interpretato da Roberto Albin
n. 10 rappresentazioni Campania
- **1995-** *“Il carnevale degli animali”*, concerto per voce recitante e orchestra
n. 3 rappresentazioni Campania
- **1994-95-** *“Chi ci precederà nel regno dei cieli”* di J.M. de Scalzo con Anna Mazzamauro, regia di P. Rossi Gastaldi
n. 60 rappresentazioni su territorio nazionale
- **1994-** *“Uomo e galantuomo”* di E. de Filippo, regia di M. Mignano
n. 6 rappresentazioni su territorio campano

- **1994-** *Melologo per voce recitante ed orchestra d'archi*, musica di F., d' Ovidio sul testo di Gozzano regia di R. Albin
n. 15 rappresentazioni su territorio nazionale
- **1993-** *"L'hotel del libero scambio"* di J. Feydau regia di M. Mignano
n. 8 rappresentazioni Napoli
- **1993-** *"Chesta è a storia ro munno....."* "spettacolo di Roberto Albin e F. d'Ovidio regia di R. Albin, lettura del Vangelo Secondo Matteo in napoletano e quartetto d'archi
n.10 rappresentazioni su territorio campano
- **1993-** *"Vado per vedove"* di Marotta-Randone, regia di M. Mignano
n. 4 rappresentazioni su territorio campano
- **1993-** *"Trenta secondi d'amore"* di A. de Benedetti, regia M. Mignano
n.4 rappresentazioni Napoli
- **1992-** *"Arsenico e vecchi merletti"* di G. Kesserling , regia di M. Mignano
n. 4 rappresentazioni Napoli
- **1992- 2003** *"L'histoire du soldat"* di Strawinski-.Ramuz, regia di R. Albin
n. 30 rappresentazioni su territorio nazionale
- **1991-**"*Le sorprese del divorzio*" di A. Bissone, regia di M.Mignano
n. 4 rappresentazioni Napoli
- **1990-** *"Pigmalione "*di Bernard Show, versione napoletana e regia di A. Palombo
n. 3 rappresentazioni Napoli
- **1989-** *"Masaniello "*di E. Porta, regia di F. Pennasilico
n. 5 Campania e Sicilia
- **1989-** *"Paparino "*di D. Falconi, regia M. Mignano
n. 5 rappresentazioni Napoli
- **1988-** *"Dieci piccoli indiani"* di A. Cristie, regia E. D'Alba
n.3 rappresentazioni Napoli
- **1987-** *"Ditegli sempre di sì "*di E. de Filippo, regia di G. Bianco
n.3 rappresentazioni Napoli
- **1987-** *"Ma non è una cosa seria"* di Luigi Pirandello, regia di F. Pennasilico
n.3 rappresentazioni Napoli
- **1986-** *"Le Metamorfosi di un suonatore ambulante"* di P. De Filippo regia di E. D'Alba
n.6 rappresentazioni Napoli

- **1986**- "*Cose turche*" di S. Fajad, regia di A. De Nitto
n.3 rappresentazioni Napoli
- **1985**- "*La zia di Carlo*" di B. Thomas regia di E. D'Alba
n.3 rappresentazioni Napoli

PUBBLICITA'

- 2007 Pubblicità del dentifricio "Signal" con la Orlandofilm ruolo: Pianista

PREMI

- 1990 - premio **Vesuvio d'oro e maschera d'argento** per l'interpretazione di una poesia di Raffaele Viviani e per l'arrangiamento violinistico di alcuni pezzi di canto popolare
- .2008 - Ha conseguito il **Premio Battisti "29 Settembre"**
- Annoverato nell'**Enciclopedia della Canzone Napoletana** a cura del Giornalista Dott. P. Gargano

SKILLS

Mimo, Giocoliere, Violinista diplomato