

PIERDOMENICO SIMONE

DATI PERSONALI

Nato a: LARINO (CB) il 07/01/1984
Altezza: 168
Lingue: ITALIANO, INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO

FORMAZIONE

Studia presso la scuola per attori del Teatro Stabile del Veneto, sotto la guida di Alberto Terrani, incontrando, nel biennio formativo, Annamaria Guarnieri e Laura Pulin. Incontra Damiano Michieletto con il quale segue un workshop su "il Ventaglio" di Carlo Goldoni. Con Michele Modesto Casarin (Pantakin da Venezia) inizia un percorso di formazione e ricerca sulla Commedia dell'arte: partecipa ai workshop residenziali internazionali al Teatro della Pergola (Firenze) con i maestri Wolcz, Monetta, Proulx, Skubaczkowski. Si avvicina al teatro acrobatico, perfezionandosi con i Katakò (Agatiello, Zanotti, Cavalli, Cassano, Calanna, Staccioli) a Milano.

CORTOMETRAGGI

CONTATTO FORZATO Maggio 2014
Regia: Daniele Sartori
Produzione Lost in Vauxhall
Ruolo: Capo Partigiano
Vincitore del Macon Film Festival 2015

TEATRO

CADORNA 1914 (di M. Gnaccolini) Novembre – Dicembre 2015
Regia: Alessio Nardin Produzione TEATRO STABILE DEL VENETO – TEATRO NAZIONALE
Ruolo: Sicario – Albergatore

ARLECCHINO, ARIANNA E IL MINOTAURO (di M. M. Casarin) Luglio 2013 –
Settembre 2015
Regia e drammaturgia: Michele Modesto Casarin
Ruolo: Arlecchino

PEARL DIVERS Settembre 2015
Regia: Giulia Staccioli - Hansel Cereza

Produzione Kataklò - La Fura dels Baus
Ruolo: Fratello (coprotagonista)

SOLDATO PETER PAN (di M. Gnaccolini) Luglio 2015

Regia: Michele Modesto Casarin
Drammaturgia: Marco Gnaccolini – David Conati
Produzione Pantakin – Cikale Operose
Ruolo: Peter Pan

IL SOLILOQUIO DI RE LEOPOLDO (di Mark Twain) Maggio 2015

Regia: Elisabetta Benassi
Attore/Performer

ARLECCHINO ON THE ROAD (di M.M. Casarin) Agosto 2014

Regia e Drammaturgia: Michele Modesto Casarin
Produzione Pantakin
Ruolo: Nanni Volpe/Arlecchino

ANTIGONE 1939 (di Sofocle) Gennaio 2014

Regia: Alberto Rizzi Ippogrifo Produzioni Verona
Ruolo: Emone / pianista

IL VENTAGLIO (di C. Goldoni) 2011-2012-2013

Regia: Damiano Michieletto Produzione
Teatro Stabile del Veneto – Teatri e Umanesimo Latino S.p.A.
Ruolo: Coronato

DOPPIAGGIO

Gli uomini nella tempesta – Ruolo: Pietro

Spot aziendale sul risparmio energetico – Ruolo: elettrodomestico

PUBBLICITA'

VENETO BANCA Marzo 2015

Regia Massimo Belluzzo
Produzione Zetagroup Treviso
Ruolo: Bancario

ALTRO

CADORNA 1914 Radiodramma Novembre 2015

Regia: Alessio Nardin
Produzione TEATRO STABILE DEL VENETO – TEATRO NAZIONALE
Ruolo: Sicario - Albergatore

Andato in onda il 27/11/2015 su Rai Radio3 all'interno della trasmissione "Tutto esaurito"
Link al podcast: <http://www.radio3.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-8c4d6af5-4557-47ac-89773bf328024dea.html>

SKILLS

- Abilità fisica nell'uso del trapezio (livello base)
- Abilità fisica nell'uso dei tessuti aerei (livello base)
- Abilità fisica nelle discipline acrobatiche
- So suonare il pianoforte, la fisarmonica e l'armonica a bocca.