



GIULIA MELIS

DATI PERSONALI

Nato a: Milano 1989

Domicilio: Milano

Altezza: 164 cm

Dialetto : Milanese

Lingue: Inglese

FORMAZIONE

2012/2013 - Lezioni private di canto con Francesco Lori 2012/2014 - Biennio professionale e diploma presso la Scuola di Teatro Arsenale

2012 - Corso di Voce, dizione, lettura interpretata diretto da Annina Pedrini e Nicoletta Ramorino presso il C.T.A. di Milano 2012 - Seminario di recitazione "Prove tecniche d'attore" diretto da Benedetta Laurà

2012 - Seminario intensivo di recitazione "La verticale del ruolo" diretto da Lara Franceschetti

2013 - Corso di pre-Doppiaggio e corso di Doppiaggio diretto da Pino Pirovano presso il C.T.A. (Milano)

2014 - Corso annuale di doppiaggio presso L'Accademia del Doppiaggio diretta da Roberto Pedicini e Christian Iansante 2015 - Corso di recitazione "Teatro e cinema americano" diretto da Pino Pirovano presso il C.T.A. (Milano) 2016/2017 - Corso base e corso avanzato di recitazione sul metodo della scuola Americana presso il MRAS (Michael Rodgers Acting Studio di Milano)

2018 - Corso di recitazione cinematografica e preparazione al casting "La strategia dell'attore" con casting director: Francesca Borromeo, Federico Cucchini, Valeria Miranda, Davide Zurolo, Sara Casani.

CINEMA

2022 "Terror Zone" regia di Alberto Bogo

2021 "Surprise Trip" regia di Roberto Baeli

2020 "Fullhouse" regia di Alessandro Davoli

2017 "Silenced Girl" regia di Elisa Fumagalli

2016 "Codici Binari" regia di Daniele Mattioni

2016 "Double Rumble" regia di Steven Renso

FICTION/SERIE/WEB TV

2025 "LIGAS" Sky Cinema
2017 "Fuga dalla morte" regia di Michael Righini (Web - series)
2017 "13" regia di Alessandro Lovecchio (Web - series)
2016 "Survival" regia di Luca Solina (Web - series)

CORTOMETRAGGI

2024 "A-lex" regia di Fabrizio Arrigoni
2023 "Retrosцена di un delitto" regia di Fabrizio Evangelista
2022 "La stoffa che indosso" regia di Franco Valtellina
2020 "Scuola di Pulizia" regia di Adel Storace
2019 "Post-it" regia di Alessandro Davoli
2019 "Sogno3d" regia di Fulvio Borro
2018 "Ouja" regia Andrea Navicella
2018 "7 days to remember" regia di Andrea Bauce
2018 "Una Giornata degna di Nota" regia di Mirko Fracassi
2017 "La strada sul Corpo" regia di Giulia Migliore
2016 "Beatrice" regia di Ben Hancock
2016 "Double Level" regia di Maurizio Sala
2016 "La vita nascosta di una star" regia di Enzo Bossio
2016 "Odore di Banali ricordi" regia di Lisa Santucci
2016 "Verità" regia di Andrea Bauce
2015 "The Toy" regia di Phil Soheili

PUBBLICITÀ e aziendale

2025 Video tutorial interattivo per "Answers"
2025 Video di formazione interni per L'erbolario
2024 Adecco formazione (video interni di formazione aziendale)
2024 " INPS" (ricostruzioni per corso di formazione personale)
2024 " Credit agricole" (video corso interno)
2023 "Top Food" (Spot Web)
2022 "RobiaPlast" (spot Aziendale Promozionale)
2021 "Automobile.it" (spot web e social)
2021 "Operation Pharma" (Spot Web)
2020 "I mille volti del crimine" (Sigla programma TV La9)
2019 "Sephora" (Video Aziendale)
2019 "Lusso Artigiano&Eyewear" (Web)
2019 "PiaceCoop" (Video Aziendale)
2018 "Hotel Capriolo Livigno" (Video Aziendale)
2018 "Bayer" (Video Aziendale)
2018 "Espresso Service" (Web))
2017 "Tesla" (spot Web)
2015 "Heineken" (Web)

TEATRO

2025 "The last king of porn" regia di Alessandro Onorato (UK Tournee: Londra, Bath, Brecknell)
 2024 " 3 uomini e una in gamba" regia di Gianmaria Villani
 2024 " Il diario di Anna Frank" regia di Stefano Miraglia (Teatro per le scuole)
 2024 " Closer " di Patrick Marber regia di Alessandro Onorato
 2023 "Closer" di Patrick Marber (Protagonista) regia di Alessandro Onorato
 2019 "Atmo & (dea) Sfera" (Protagonista e autrice),
 2018 "Fuga dalla Materia" (Protagonista e autrice), presso lo SpazioModerno di Arona e la Galleria Porpora di Milano
 2017 "Note di Rosso" regia di Patrizia Rizzo
 2017 "Sabato domenica e lunedì" regia di Beatrice di Bari, testo di Eduardo de Filippo
 2016 "Gollywog's cake walk" regia di Silvia Saponaro
 2015 "Pallottole su Broadway" regia di Pino Pirovano, testo di Woody Allen
 2014 "Hell Screen" regia di Kuniaki Ida, testo di Ryunosuke Akutagawa
 2014 "Edward Gordon Craig" regia di Marina Spreafico, corto teatrale
 2012 "Rent" regia di Lia Gallo, testo di Jonathan Larson

DOPPIAGGIO

2021 "Hell's Kitchen" (Doppiaggio Reality Sky-Real Time)

SPEAKERAGGIO

2025 Inro e Outro di tutti i podcast prodotti da Italcomunications
 2025 Spot Sensodyne
 2025 Spot DOC24 (spot web)
 2024 Spot Aftamed (spot tv diffusione nazionale e web)
 2024 Spot Herpmed (spot tv diffusione nazionale e web)
 2024 Spot Supermercati CRAI (spot tv diffusione nazionale)
 2024 Spot DALFILO black friday (spot tv diffusione nazionale web)
 2024 Spot LEVOtuss (spot tv diffusione nazionale e web)
 2024 Spot Xamamina Reflusso (spot tv diffusione nazionale)
 2024 Podcast per Italicomunications e Censis
 2024 " Leocrema Solari" (spot tv diffusione nazionale e web)
 2023 "Vittoria Assicurazioni" per associazione italiana Rugby (spot Tv diffusione Nazionale, web e stadi)
 2022 "Dalfilo" (Spot Tv Nazionale)
 2021 "OVS" (Spot Web, Tv Nazionale)
 2021 "Ceramiche Flaminia" (Spot Web)
 2021 "Novartis" (video aziendale)
 2021 "Everli" (Spot Radio Tv Nazionale, Web)
 2021 "UnoBravo.it" (spot Web)
 2021 "Automobile.it" (spot Web)
 2021 "Novartis" (video aziendale e spot sociale)
 2021 "Make Your Choice" (spot Web)
 2021 "Everli" (spot Nazionale TV, Web)
 2021 "Il silenzio delle ragazze di Pat Barker" (Audiolibro, Giulio Einaudi Editore)
 2020 "Bain & Company per Intesa Sanpaolo" (VoiceOver - Video Aziendale)
 2020 "Vitasnella per AIRC" (video campagna di sensibilizzazione, Web)
 2020 "Ministero della Salute" (spot Nazionale Radio, TV, Web)

2020 "informa di Starbene" (Voice-over programma TV Canale 5)
2020 "Leocrema" (spot radio/TV nazionale)
2020 "APaIM – Associazione Pazienti Italia Melanoma" (VoiceOver- Docu-Reality)
2020 "Mephobia, I maestri della pittura" (VoiceOver- documentario a scopo didattico)
2019 "Dyson" (VoiceOver- Tv Nazionale)
2019 "Fotoserra" (VoiceOver - Spot Web)
2019 "ActionAid" (VoiceOver - Spot Web)
2019 "Banca Intesa" (VoiceOver - Video Aziendale)
2019 "Bosh" (VoiceOver - Video Aziendale)
2019 "PiaceCoop" (VoiceOver - Video Aziendale)
2018 "Oltre-abbigliamento" (VoiceOver - Video Aziendale)
2018 "Sambuca Molinari" (VoiceOver - Spot Radiofonico)
2017 "Utac-Viaggi" (VoiceOver - Spot Web)
2017 "Honeywell" (VoiceOver per serie di spot Web, Radio e Video Tutorial)
2016 "Edison Energia" (VoiceOver per Video tutorial, Web e Radio)
2016 "Honeywell" (VoiceOver per Spot Web e Radio "Evohome")
2016 "Rosso di sera-Wine and Restaurant" (VoiceOver - Spot Radiofonico)

PREMI

Tuscany web fest : Miglior Attrice non protagonista per "SURVIVAL" the web series

ALTRO

2023 "Dopo l'amore" di Nando (videoclip musicale)
2021 "Savoir Faire" dei Parabola (videoclip musicale)
2021 "generazione Covid" di Davide Melis (video musicale)
2020 "1954" di Ted Bee, regia di Luca Tartaglia (Videoclip)
2019 "Chiamarsi Bomber" (Sketch - com-Web) Sponsor "Gillette"
2018 "Il Milanese imbruttito" (Sketch - com-Web) di Germano Lanzoni

SKILLS

Pittura, Scenografia, Costume design, Make up, Canto

SPORT

danza contemporanea, krav maga