



ROBERTA SARTI

DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita: Salerno, 21/09/1974

Domicilio: Roma

Altezza: 171 cm

Lingue: Italiano (lingua madre), Inglese (fluente), Francese (principiante)

Dialetto natio: Marchigiano

FORMAZIONE

2003: *Laurea in Economia Bancaria Finanziaria Assicurativa presso Università di Macerata.*

2004: *Master in Management Internazionale presso Istaò Ancona.*

2010: *Master di doppiaggio con l'attore e doppiatore Angelo Maggi presso Libera Accademia Cinematografica di Macerata.*

2011: *Officine Mattòli – Corso biennale di recitazione cinematografica.*

2011: *Workshop con l'attrice Anna Bonaiuto: “Il segreto di un'interpretazione di successo”.*

Workshop con il regista Aureliano Amadei: “Il funzionamento di un set cinematografico”.

Workshop con il regista Marco Bechis “Il provino cinematografico”.

Workshop con Stefania De Santis su scene tratte da “Un Tram che si chiama Desiderio”.

Workshop con Pino Pellegrino su scene tratte da “Saturno Contro”.

Workshop con l'attore e doppiatore Luca Violini: “L'Interpretazione nella lettura”.

2011/2012: *Associazione Papaveri e Papere di Fabriano (AN) - Corso di Teatro.*

2012: *Workshop con l'attore e regista Massimiliano Giovannetti: “Dalla farsa alla commedia”.*

Workshop di canto e respirazione con la Maestra Paola Paolucci.

2012: *Workshop con Daniele Orazi e Marita D'Elia dal titolo “Casting e Agente”.*

2012: *Workshop con l'attrice Francesca Inaudi.*

2012-2013: *Scuola di dizione e recitazione “Minimo Teatro” diretta da Maurizio Boldrini.*

2013: *Workshop con Stefania De Santis su scene tratte da “Revolutionary Road”.*

2013-2014: *Scuola di Ingegneria Umanistica diretta da Maurizio Boldrini.*

2014: *Workshop di doppiaggio con l'attore e doppiatore Luca Ward presso Milano Film Academy.*

2014: *Workshop teatrale con il regista berlinese Lajos Talamonti: “Città come messinscena/Stadt als inszenierung”.*

2014: *Workshop di recitazione cinematografica con il regista e attore Sergio Rubini, presso la Milano Film Academy.*

2015: *Masterclass di doppiaggio con l'attore e doppiatore Luca Ward presso Master & Co. Roma*

2016: *Masterclass di recitazione con Stefania De Santis su scene tratte da “Frankie and Johnny”.*

2025: *Workshop di recitazione “Recitare per un audiolibro” con l'attore Riccardo Bocci.*

CINEMA

2013: Lungometraggio: "Mio Papà" – regia Giulio Base – piccolo ruolo.
2014: Docu-Film: "Il Ritorno del Cigno" – regia Ettore Florio – ruolo: Dama Anna Zanucchi
2015: Lungometraggio: "Come saltano i pesci" – regia Alessandro Valori – piccolo ruolo -
"Lasciati andare" – regia Francesco Amato – piccolo ruolo
2017: Lungometraggio: "Malerba" – regia di Simone Corallini – piccolo ruolo.
2020: Lungometraggio: "Come Niente" – regia Davide Como – attrice – Ines.
2020: Lungometraggio: "Dante's Project" – regia Louis Nero – self
2022: Docu-film: "Terra Bassa" – regia Davide Como – Marcella

FICTION/SERIE/WEB TV

2011: Documentario "Das geheimnis Mona Lisa" ("Mona Lisa segreta") prodotto da Prounen Film Berlino e Epo film Vienna, – regia: Klaus T. Steindl - ruolo: Lisa Del Giocondo (Mona Lisa). Vincitore del Prix Victoria 2012 nella categoria documentari.
2013/2014: Serie Tv/Web Series "Nero La Serie" – Regia Giuseppe Piva – ruolo: Greta.
2014: Serie TV "Che Dio ci aiuti 3" – Regia Francesco Vicario – Produzione Lux Vide – piccolo ruolo
2016: Film TV: "Io ci sono" – Regia Luciano Mannuzzi – Produzione Bibi Film e Rai Fiction
2016: Serie TV "Che Dio ci aiuti 4" – Regia Francesco Vicario – Produzione Lux Vide – piccolo Ruolo
2019: Web Series : "Gli Sbarelлатi" – Regia Simone Corallini – protagonista di puntata
2023: Serie TV giornalistica "Pensavo Fosse Amore" – Produzione Stand by Me – regia Francesco Coppola

CORTOMETRAGGI

2011: "Auto.Focus" realizzato dalle Officine Mattòli – regia Daniele Gaglianone – ruolo: Gina la gioielliera; "Pasta e Cappuccino" – regia: Gianluca Marini - ruolo: il giudice; "Chiodo Fisso" – regia: Lorenzo Raponi - ruolo: la barista.
2012: "Hayal" – regia Patrick Mattarelli – ruolo: impiegata della scientifica; "La Testimonianza" – regia Katuscia Ciccioli – ruolo: Francesca Divi; "Il dentro e il fuori" episodio "Fichissimo" – ruolo: insegnante. Vincitore del Label Europeo di Lingue pubblicazione a cura di Intesa San Paolo, come progetto scolastico; "Addetti ai Lavori" – Regia Alessandro Lentati, soggetto: Paolo Marasca, produzione: Guasco Srl – ruolo: giornalista; "Doppelganger" – regia Simone Corallini, fotografia Henry Secchiaroli – ruolo: dottoressa ospedale psichiatrico; "Maria Cristina" – regia Giuseppe Imparato – ruolo: Maria Cristina.
2013: "Liza" - regia Giuseppe Imparato – ruolo: Liza; "Solo Andata" – regia Francesco Tosto – ruolo: Michela; "Un Rovescio" – regia Damiano Giacomelli – ruolo: barista; "Primo Appuntamento" – regia Silvia Luciani – protagonista: Roberta.
2014: Cortometraggio: "Apri gli occhi e colora la vita" – regia di Silvia Luciani – ruolo: voce fuori campo - "Diva" – regia di Giuseppe Imparato – ruolo: Liza - "La Città del Sorriso" – regia di Damiano Giacomelli – ruolo: mamma Clown. Corto realizzato nel corso del festival "Clown & Clown" - "Non Guardarmi" – regia Giulia Di Battista – ruolo: Alina.
2015: Cortometraggio: "Porrigrad" – regia Daniele Ciprì – ruolo – Donna del bosco - Cortometraggio "How to Deal with Demons – La giusta Punizione" – Regia Claudio Latini – ruolo: Serena, protagonista.
2016: "Tratak" – regia Davide Carlini – ruolo – RAA
"Polaroid" – regia Roberta Santinelli – ruolo – Protagonista – Anna, "Pietro e Anna" – regia Manuel Rossi – ruolo figlia di Anna
2017: "Guardami rinascere" – Regia Lorenzo Ranzuglia – coprotagonista -

“Così in Terra” – regia Pier Lorenzo Pisano – produzione: Società Centro Sperimentale di Cinematografia Production SR – piccolo ruolo.

2019: “The Raving” – regia di Sebastiano Coccetti – protagonista

2019: “Radical Camp” – regia Sara Reginella – coprotagonista.

2019: “Quando è Primavera” – regia di Silvia Luciani – protagonista.

2021: Cortometraggio: “Le Stanze di Altea” – regia Sara Reginella – coprotagonista.

2022: Cortometraggio: “6 Dimore in cerca d’autore – Come Monicelli” – regia Giulia Di Battista – coprotagonista.

2025: Cortometraggio: “L’Urlo della Sibilla” – regia Maria Sole Cingolani – ruolo Reta.

2025: Cortometraggio: “Echo” – regia Fabrizio Arrigo – ruolo Erica (protagonista)

TEATRO

2012/2013: Spettacolo “Facciamo Varietà” – regia: Mauro Mori- ruolo: Mirandolina - “Il Monaco” – regia: Alessandro Seri – ruolo: Suor Agnese - “Arlecchino” di Giovanni Prosperi, Regia Maurizio Boldrini.

2014: “Se’ Dissolve”, Regia Maurizio Boldrini

2014/2015/2016: Spettacolo: “Il Monaco” – regia Alessandro Seri – ruolo: Rosario/Matilde (protagonista)

2019: Spettacolo/Concerto: “La Carmen del Desiderio” – regia, drammaturgia e Voce recitante.

2019 – in corso: Spettacolo: “Il Gioco” – regia Luca Guerini – ruolo Dottoressa Zeta, protagonista - “Fedra” – regia Luca Guerini – ruolo Fedra

2020 in corso: Spettacolo: “Fuori/Dentro” – regia Luca Guerini – ruolo Anna la Pazza.

2021 in corso: Spettacolo “Play” – regia Luca Guerini – ruolo D

2022 in corso: Spettacolo “Vai a vedere i gorilla” – regia Luca Guerini – ruolo psicoterapeuta.

2023: Spettacolo “Il Cuore Nonostante” – regia Luca Guerini – ruolo: Diane (coprotagonista)

2024: Spettacolo “Storie di Boxe” – regia Luca Guerini – ruolo Anna Stubener e Maud Sangster.

2025: Spettacolo “Mirra” – regia Luca Guerini – ruolo Cecri.

2026: in corso – Monologo “Suor Filomena” – rassegna Sweet Benni

2026: Spettacolo “Jekyll & Hyde” – regia Luca Guerini – ruolo Hyde (in produzione)

2026: Spettacolo “Il futuro non esiste” – regia Luca Guerini – monologo (in produzione)

DOPPIAGGIO

2014: Cortometraggio: “Apri gli occhi e colora la vita” – regia di Silvia Luciani –

2015: Videogioco “Eli” – prodotto da Rainbow Srl

2016: Video didattico “L’organo a canne” Saperi Artigiani – Officine Mattòli Produzioni – voce narrante in lingua italiana ed inglese

2019: Cortometraggio pubblicitario: “Io sono acqua” – regia Merlini, Michettoni, Monti

2022: Cortometraggio pubblicitario: “Albo dietisti” – A cura dell’Accademia di Belle Arti di Macerata

2020: Video informativi HP per Ecomen Srl

PUBBLICITA’

2014: Cortometraggio pubblicitario “Ariston Go Premium” – Regia Mirco Marchetti – produzione ADV Creativi.

2015: Cortometraggio pubblicitario per Ariston Thermo Group – Regia Mirco Marchetti – produzione ADV Creativi

2015: Cortometraggio pubblicitario per Lumier – regia Laura Ferraccioni – protagonista
2016: Cortometraggio pubblicitario per Gruppo Gabrielli – Regia Rovero Impiglia e Giacomo Cagnetti – ruolo coprotagonista
2023: Spot Lube/Creo – regia di Gianluca Grandinetti
2024: Spot Acqua e Sapone “Omaggio per la festa della donna - regia Cristiano Coini

PREMI

2020: Miglior attrice femminile al Lake View International Film Festival, Pink City - India per il ruolo di Emma nel cortometraggio “Radical Camp” – regia Sara Reginella

ALTRO

2001: piano-bar, sfilate di moda, selezioni locali concorsi di bellezza.
Dal 2008: modella d'arte, in particolare per il pittore Maurizio Meldolesi – www.mauriziomeldolesi.it
2013/2014/2016: Rassegna Pomeridiana all'interno delle Sferisterio Opera Festival
2014/2016 Assistente per il corso di recitazione cinematografica presso Officine Mattòli, Tolentino – coordinatrice e docente laboratorio Officine Primo Tempo.
2014: Video Clip band Lettera 22 – “I giorni che non c'eri” – Regia: Davide Marchi
Dal 2015 modella per il fotografo Michele Mobili.
2019: Shooting Pubblicitario campagna Corporate per Gruppo Gabrielli a cura di Rovero Impiglia e Giacomo Cagnetti.
2021: Audiolibro “Andante con Moto” – autore Vera Demes – Voce Narrante
2021: Radio Drama "Llaregubb una cosa da niente" – regia Andrea Fazzini – piccolo ruolo.
2023: Audiolibro “Amor Fugit” – autore Vera Demes – Voce Narrante.

SKILLS

SPORT

Pallavolo, Tiro con l'arco

LINK VIDEO

[Showreel](#)