

## CHIARA ROVAN

### **DATI PERSONALI**

Nato a: Roma

Altezza: 1,72 m.

Lingue: italiano, inglese

### **FORMAZIONE**

- 2015 Membro fondatore della **Compagnia Teatrale Gli Squilibristi** con sede a Fiumicino
- 2011-2015 **Corso di perfezionamento per attori** diretto da Paolo Perelli
- 2007 **Laboratorio teatrale su "Psychosis 4:48"** condotto da Federica Santoro
- 2004 **Laboratorio teatrale diretto e condotto da Giancarlo Sepe**
- 2003 **Laboratorio teatrale su "I volti di Bernarda Alba"** condotto da Massimo R. Beato
- 2000-2003 **Laboratorio teatrale "Scuola d'arte Scenica"** di Caterina Filippini e Paolo Perelli
- 2000-2002 **Canto leggero/jazz** presso le scuole di musica "L'Ottava" e "Affabulazione"
- 1997-2000 **Scuola di teatro triennale "Teatro Dafne"** di Gianni Pontillo e Antonia Di Francesco
- 1992-2006 **Danza classica/moderno-jazz** presso Renato Greco, I.A.L.S., FrancaRossiDanza

### **CINEMA**

#### **FICTION/SERIE/WEB TV**

- 2016 **Webserie** in 7 puntate **Punto di svolta** di Riccardo e Patrizio Petillo  
**Video/audio guida per la visita a Palazzo Baldassini presso Istituto Luigi Sturzo**, Roma, (realizzazione di Ebook/ App) regia P. Olivieri
- 2009 **Butta la luna 2 - fiction Rai Uno** regia **Salvatore Chiosa**
- 2004 **Lui tra di noi** lungometraggio di A. Mescrino  
**Dai valore al tuo tempo** spot sociale di **Alfredo Angeli**, E. Peter **con Leo Gullotta**

#### **CORTOMETRAGGI**

- 2015 **WOMEN racconti di donne** - corti per il sociale di **Consuelo Gennari**  
regia **Alessandro Visciano** (in collaborazione con Cineteca Video Service e Romaeur Academy)

## **TEATRO**

- 2016 **Babylon** di Piero Olivieri, F. A. Ronzano, regia P.Olivieri e Micaela Sangermano (Teatro Trastevere, Roma)
- 2015 **ANNA** di J. Cenciarelli, regia R. D'Antonio (Teatro Antigone, Roma)  
**Scene teatrali presso Palazzo Baldassini, Roma – Istituto Luigi Sturzo** per “We are open” visita guidata patrocinata dalla **Regione Lazio**  
**Viaggio per mare** – reading, canto, danza scenica per **Metropolitana Estate di Fiumicino**, regia Gli Squilibristi  
**L'ultima cena** black comedy di J. Cenciarelli, regia Nicola De Santis (Casa delle culture, Roma)
- 2014 **Non è bianco!** tratto da Y. Reeza, regia Nicola De Santis (Teatro Alba, Roma)
- 2013 **Yerma** di Garcia Lorca, regia di Paolo Perelli (EssenzaTeatro, Roma)
- 2012 **Se stiamo insieme ci sarà un perché? No!** commedia musicale di e regia P.Perelli
- 2011 **Una peste di coinquilino** da Neil Simon, regia di Jessica Cenciarelli  
**Antigone Jazz Club** da Sofocle, regia P.Perelli
- 2010 **Due partite** di Cristina Comencini, regia Claudio Questa (Teatro Stabile di Ostia Antica)
- 2010 **Miseria e nobiltà** di Edoardo Scarpetta, regia Felice Della Corte (Teatro Nino Manfredi, Roma)
- 2009 **Manierismi** da Agatha Christie, regia di Massimo Izzo (Teatro FaraNume, Roma)
- 2009 **Olimpo** di Simone Fioravanti, regia S. Fioravanti (Teatro Nino Manfredi, Roma)
- 2008 **Non tutti i maghi vengono per nuocere** di Claudio Fois e Alessandro Mancini, regia Federica Festa (AccentoTeatro, Roma)
- 2007 **Peter Pan**, regia S. Fioravanti (Teatro Nino Manfredi, Roma)  
**Il principe tartaruga**, regia S. Fioravanti  
**Amleto (Il giorno prima della prima)** da W. Shakespeare, regia M. Izzo (teatro Petrolini, Roma)  
**Un ladro di troppo**, regia Daniela Magnelli (teatro Petrolini, Roma)
- 2006 **Tra moglie e marito** di Antonio Amurri e Dino Verde, regia P. Perelli (Estate Romana)  
**Miles Gloriosus** di T. M. Plauto, regia Davide Nebbia (Teatro Agorà, Roma)  
**Shrek**, regia G. Pontillo (Teatro Dafne, Roma)  
**Nel regno delle fate** di e con Mago Mancini (Piccolo Jovinelli, Roma)
- 2005 **Tosca** da Victorien Sardou e Luigi Magni, regia G. Pontillo  
**Olimpolì Olimpolà** di Claudio Fois e Mago Mancini (Piccolo Jovinelli, Roma)
- 2004 **Liolà** di Luigi Pirandello, regia G. Pontillo  
**Stracci, la ballata dei nuovi poveri** di Renato Capitani
- 2003 **Apacia Apacia Apà** di e con Mago Mancini (Teatro comunale di Formello)  
**Il segreto del caffè** di Ciro Melillo e Donatella Zapelloni (Estate Romana)  
**Il mondo slavo: lettura di poesie** di Cento Internazionale Dionysia (Centrale Montemartini, Roma)
- 2002 **Polvere, quando il pensiero balla** di R. Capitani (Teatro Agorà)  
**Pink Floyd Project** danza, poesia, regia P. Perelli (Estate Romana)  
**La mandragola** di Niccolò Machiavelli, regia P. Perelli (Estate Romana)  
**Sarto per signora** di Georges Feydeau, regia P. Perelli (Estate Romana)  
**Nati da una strega** di e con Mauro Cristofaro e Mago Mancini (Teatro Duse, Roma)

- 2001 **Il mercante di Venezia** di William Shakespeare, regia R. Capitani  
**La cantatrice calva** di Eugène Ionesco, regia P. Perelli  
**Il vestito nuovo dell'imperatore, il musical** da Gianni Rodari, regia P. Perelli  
**M** di Woody Allen, regia P. Perelli
- 2000 – 1999 **L'importanza di chiamarsi Ernest** di O. Wilde, regia Massimo Beato (Teatro StudioUno Comix, Roma)  
**La Mostellaria** di T. M. Plauto, regia A. Di Francesco  
**Gli Argonauti** da Franz Grillparzer, regia G. Pontillo  
**Broadway's failure** da Mel Brooks, regia G. Pontillo  
**La piccola città** di Thornton Wilder, regia G. Pontillo  
**The Rocky Horror Show** di Richard O'Brien, regia G. Pontillo

## **DOPPIAGGIO**

## **PUBBLICITA'**

2007 **Spot COLGATE – Italia** (Young&Rubicam)

## **PREMI**

## **ALTRO**

## **SKILLS**

Danza, canto, predisposizione all'imitazione delle inflessioni dialettali

## **SPORT**

Pallavolo, tennis