



## Luca Sebastiano Scelfo

### **DATI PERSONALI**

**Nato a:** Varese - 1981

**Domicilio:** Bologna

**Altezza** 170 **Peso** 61 **Occhi** Azzurri **Capelli** Castano Scuro

**Lingue:** Italiano, Inglese intermedio

**Dialetto natio:** Siciliano

### **FORMAZIONE**

Masterclass

- Masterclass con Pino Pellegrino
- Masterclass con Cristina Proserpio

Bernstein School of Musical Theatre (BSMT), Bologna

- **Allievo Corso Professionale Triennale full-time per Performer di Musical Theatre** (direttrice: *Shawna Farrell*)

Scuola di Teatro "Accademia '96"

- **Corso Biennale Professionale per Attori di Prosa** diretto dall'attrice *Marina Pitta* e dal regista *Gianfranco Rimondi*

Teatro Arena del Sole, Bologna

- **Corso di recitazione teatrale** con l'attrice *Alessandra Frabetti*
- **Corso di regia teatrale** con la regista *Marinella Manicardi*
- **Corso di drammaturgia** con il regista *Gabriele Tesauri*

Conservatorio di Musica G.B. Martini di Bologna

- **Compimento Inferiore della scuola di canto lirico**
- **Corso di Composizione e lettura della partitura** con il compositore *Pier Paolo Scattolin*
- **Compimento Inferiore della scuola di Pianoforte** con il concertista *Stefano Malferrari*
- **Licenza di teoria e solfeggio** per strumentisti e cantanti

Active Milano

- **Corso Professionale di Trainer per Attori, danzatori e Cantanti** (lavoro fisico coreografico di potenziamento muscolare con basi di atletica)

## **CINEMA**

- **FANTASMI (luglio 2025)**  
Genere: Short Movie  
Produzione: IFA & EBG CINEMA (Bologna-Los Angeles)  
Note: Supervisione Asghar Farhadi  
Ruolo: Proprietario Teatro  
Regia: Ebrahim Ghaeini

## **TEATRO**

- **Il Piacere libro I** ( TeatrIdiVita di Bologna 02/2026 - assistente alla regia del regista Andrea Adriatico). Ruolo: attendente
- **Il Piacere libro II** (Seminario intensivo con Andrea Adriatico per la messa in scena del secondo libro de *Il piacere* di Gabriele D'Annunzio per i TeatrIdiVita di Bologna)
- **FantasmI** (Short Movie, IFA & EBG CINEMA - Bologna, Los Angeles, 07/2025): Ruolo: Vannucci, Regia: Ebrahim Ghaeini
- **La Lista** (Atti Sonori/Teatri Mutevoli - Bologna, 02/2025-03/2025): Ruolo: Attore Protagonista
- **Cabaret Musicale** (Atti Sonori/ - Bologna, 02/2024): Ruolo: Attore Protagonista
- **Dentro Una Fiaba** (Atti Sonori/Teatro Comunale di Castello d'Argile, 01/2023): Ruolo: Narratore
- **John & Jen** (Atti Sonori/Teatro Comunale di Castello d'Argile, 10/2014-09/2015, reprise 11/2025 programmata): Ruolo: Attore Protagonista e Regista
- **Sputa in Cielo che in Faccia ti Torna** (Atti Sonori 05/2013): Ruolo: Attore Protagonista
- **And The World Goes Round** (Teatro Comunale - Porretta Terme, 04/2011): Ruolo: Regista, Direttore Musicale, Performer (vari ruoli)
- **Boris Godunov**, compagnia LA FURA DEL BAUS nella tournée italiano; regia Alex Ollé. Teatro Arena del Sole di Bologna (stagione 2011/2012):
- **I Love You, You're Perfect, Now Change!** (Arena del Sole, Teatri Mutevoli - Bologna, 04/2009): Ruolo: Regista, Direttore Musicale, Performer (vari ruoli). *Vincitore del "Primo Premio" nella sezione Musical al Festival delle Arti di Andrea Mingardi (2009)*

## **ALTRO**

- **RICONOSCIMENTI**

**2016**

**Primo Classificato sez. REGIA** – Premio Teatro Torre Spaccata, Roma.

Regia dello spettacolo “Prigionia-Femminile Singolare”

**2009**

**Primo Classificato sez TEATRO MUSICALE** – Premio Festival delle Arti, Bologna.

Attore e Regista spettacolo “I Love You, You’re Perfect, Now Change!”

- **COLLABORAZIONI**

***Teatro Comunale di Bologna:***

***Artista di Coro*** nelle Opere Liriche

Re Enzo

Malombra

Paolo e Francesca

***Università degli Studi di Bologna (dipartimento di Musica e Spettacolo):***

***Compositore delle musiche di scena*** per lo spettacolo **Torri** in memoria delle vittime dell’11 settembre

- **MUSICA**

**Resta Con Noi (raccolta di canti)** (2012)

Genere: Musica Religiosa / Liturgica

Produzione: Comune di Enna

**Torri** (2008)

Genere: Contemporanea

Produzione: Università degli Studi di Bologna (dipartimento Musica e Spettacolo)

Note: Musiche di Scena per Spettacolo Teatrale

## **SKILLS**

Dialetto Siciliano

Pianoforte

Canto

Danza

## **SPORT**

Pallavolo

Corsa