



MARIKA FAVILLA

DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita: Poggibonsi (SI) il 14/06/02

Domicilio: Via Ormea 6, 10125 Torino (TO)

Altezza: 163 cm

Lingue: Italiano (madrelingua), Inglese (C1), Spagnolo (B2), Francese (B2)

Dialetto natio: toscano

FORMAZIONE

- Scuola per attori del Teatro Stabile di Torino (in corso)
- Corsi di recitazione con Paola di Girolamo, Mario Grossi, Sonia Barbadoro, Roberta Cartocci (2021-2024)

CINEMA

FICTION/SERIE/WEB TV

CORTOMETRAGGI

- "La confessione" ruolo protagonista, prodotto da 9 muse
- Progetto Keating, produzione Dianto Film
- "Alice de la Tourette" di Paolo Fittipaldi, prodotto da Creations Factory Milano

TEATRO

- Tutto in me è amore – regia Marco Lorenzi, Produzione Teatro Stabile di Torino (2026)
- La gatta sul tetto che scotta – regia Leonardo Lidi, Produzione Teatro Stabile di Torino (Sostituzione – Teatro Nazionale Ivo Chiesa, Genova) 2025
- ENEIDE La passione di Didone – regia Matteo Tarasco, Produzione Teatro della Migrazione e Associazione Igloo (2025)
- Katzelmacher – regia Leonardo Lidi, Produzione Teatro Stabile di Torino (2025)
- L'arte di ascoltare i battiti del cuore – regia di Fred Santambrogio, Della compagnia OperaLab di Milano, Teatro Elfo Puccini (2024)
- Le donne dell'Orlando Furioso, Regia di Consuelo Barilari e Andrea Nicolini, prodotto da Schegge di Mediterraneo (2023)
- Spring Awakening – ruolo protagonista, Regia Alessia Cespuglio, Produzione TodoModoMusicAll (2022)

DOPPIAGGIO

PUBBLICITA'

PREMI

ALTRO

SKILLS

- Canto
- Danza
- Pianoforte

SPORT

- Pallavolo
- Pattinaggio

LINK VIDEO

[La confessione](#)

["Al buio un po' mi perdo" Venerus](#)

[Il ladro di cani](#)

["Ritrovarti" di Michele Stefanuto](#)

[Alice de la tourette](#)