



## **Paola De Crescenzo**

### **DATI PERSONALI**

Luogo e data di nascita: TORINO 7/07/1977

Domicilio: Parma, Roma

Altezza: 1,70

Lingue: Italiano

Dialetto natio: Pugliese

### **FORMAZIONE**

Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone"

### **CINEMA**

#### **FICTION/SERIE/WEB TV**

Un passo dal cielo 8, regia Alexis Sweet

Il Re, regia Giuseppe Gagliardi

Rocco Schiavone, regia Giulio Manfredonia

Questo nostro amore, regia Luca Ribuoli

#### **CORTOMETRAGGI**

#### **TEATRO**

Segni di Apocalisse, con Massimo Cacciari

Elettra, regia Roberto Andò

Destino dell'Occidente, con Massimo Cacciari

The Best European Show, regia Haris Pasovic

Tempo di seconda mano, regia Carlo Cerciello

Top Girls, regia Monica Nappo

Bestie incredule, regia Nicoletta Robello

Edipo a Colorno, con Vinicio Capossela

Mandragola, Ensemble Teatro Due di Parma

Girotondo, Ensemble Teatro Due di Parma

L'istruttoria, regia Gigi Dall'Aglio

Il malato immaginario, Ensemble Teatro Due di Parma

Morte di Galeazzo Ciano, regia Gianfranco Pannone  
La locandiera, Ensemble Teatro Due di Parma  
Fede, amore, speranza, Ensemble Teatro Due di Parma  
Lo straniero, regia Franco Però  
Come lui mentì al marito di lei, Ensemble Teatro Due di Parma  
La visita della vecchia signora, regia Alessandro Averone  
L'uomo del destino, regia Gigi Dall'Aglio  
Non si uccidono così anche i cavalli, regia Gigi Dall'Aglio  
Sogno di una notte di mezza estate, Ensemble Teatro Due di Parma  
Extremities, regia Bruno Armando  
Line, Ensemble Teatro Due di Parma  
Così è se vi pare, regia Alessandro Averone  
Molto rumore per nulla, Ensemble Teatro Due di Parma  
Il bicchiere della staffa, regia Massimiliano Farau  
La morte di Treplev Costantin Gavrilovic, regia Roberto Cavosi  
Dossier Ifigenia, regia Elie Malka  
A voi che mi ascoltate, regia Victor Arditti  
Il matrimonio di Figaro, regia Claudio Longhi  
Antigone, regia Walter Le Moli  
Lo specchio del diavolo, regia Luca Ronconi  
Troilo e Cressida, regia Luca Ronconi  
Marat-Sade, regia Walter Le Moli  
Pene d'amor perdute, regia Dominique pitoiset  
Peccato che fosse puttana, regia Luca Ronconi  
Don Chisciotte, regia Henning Brockhaus  
Dio, regia Gigi Dall'Aglio  
Jazz in polvere, con Stefano Benni  
George Dandin, Teatro Due di Parma  
Come vi piace, regia Gigi Dall'Aglio  
Il giallo, con Giorgio Comaschi  
Come una rivista, regia Leo De Berardinis

## **DOPPIAGGIO**

## **PUBBLICITA'**

Kellog's  
Poltrone e Sofà  
Bon Roll Aia  
Nivea  
BNL  
Iberdrola  
Leroy Merlin  
Supradyn  
Vodafone  
Le Fablier

**PREMI**

**ALTRO**

**SKILLS**

**SPORT**

Palestra, Gyrotonic

**LINK VIDEO**

<https://youtube.com/@paoladecrescenzo9730?si=gaCi8rRAjmnORh8f>