



FRANCESCA ZAIRA TRIPALDI

DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita: BRESCIA, 29/04/1989

Domicilio: VIA TARTINI 7, 20158 MILANO

Altezza: 175CM

Lingue: ITALIANO, INGLESE, RUSSO

Dialetto natio: CALABRESE, MILANESE

FORMAZIONE

2011/2014

DIPLOMATA ALLA **SCUOLA DEL PICCOLO TEATRO DI MILANO**, corso "Jean-Loius Barrault"

2016/2017

corso Alta Formazione **CASA DEGLI ARTISTI**, Fondazione **Teatro Due** Parma

2008/2011

LAUREA TRIENNALE CON VOTAZIONE 110/110 CON LODE PRESSO **UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE (MI)**, FACOLTA' DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE (INGLESE E RUSSO)

CINEMA

SETTEMBRE 2017 REQUIEM ESPRESSO, regia di Gil Giuliani, produzione indipendente Milano

LUGLIO 2015 L'ASSOLUTO PRESENTE, regia di F. Martina, produzione Circonvalla film, Milano

DICEMBRE 2014 IL CORAGGIO DI CREDERE, regia di P. Demasi, Soriano Calabro (VV)

FICTION/SERIE/WEB TV

UPMANAGEMENT DI VANESSA VENTURA | MOB.: +39.3406497456 | VIA CRESCENZIO 65
00193 ROMA | P.IVA 11226651005 | INFO@UPMANAGEMENT.IT | WWW.UPMANAGEMENT.IT

CORTOMETRAGGI

BEAR- cortometraggio di M.Bocchi, Garden film, PARMA

ESSERE UOMO - videoclip per la band I misteri del sonno, regia di G. Zampella, Milano

MILANO '44 - video installazione, regia di G. Zampella, Milano

DORMIREDO' - videoclip per la band Plunkextend, regia di G. Zampella, Milano

LA METAMORFOSIS - videoperformance per l'artista catalana Yolanda Dominguez

TEATRO E TEATRO MUSICALE

DICEMBRE 2025 AHI MARIA!, regia E. Russo, Teatro Menotti, Milano

OTTOBRE 2025, LADY SHAKESPEARE, TDB e Teatro Libero, Palermo

GIUGNO 2025 ARIANNA A NASSO, direzione F. Biondi, Europa Galante, Festival Farnese, Parma

MARZO 2025 L'AVVENTURIERO, regia G. Giuntini, Fondazione Teatro Due, Parma

DICEMBRE 2024 CASA NATALE, regia G. Giuntini, Fondazione Teatro Due, Parma

OTTOBRE 2024 PERMACRISIS, compagnia SeaDogs, regia G.Lilliù, Zut Foligno/Spello

SETTEMBRE 2024 GIUNICA, CONCERTO PER GIUNI RUSSO, Festival della Parola /Filarmonica di Parma, Sorbolo (PR)

GENNAIO 2024 ATTI UNICI DI ČECHOV, regia di M. Tarasco, Fondazione Teatro Due, Parma

DICEMBRE 2023 IL GUERRIERO, L'AMAZZONE..., regia G. Giuntini, Fondazione Teatro Due, Parma

NOVEMBRE 2023 PENE D'AMOR PERDUTE, regia M. Farau, Fondazione Teatro Due, Parma

OTTOBRE 2023 THE BEST EUROPEAN SHOW, regia H. Pašović, Fondazione Teatro Due, Parma, ETC

GIUGNO 2023 PEER GYNT, regia D. Abbado, direzione M. Seco, Fondazione Teatro Due, Parma

APRILE 2023 TUTTO E' KABARETT, di R. Tabilio, regia R. Mallus, Caffè Hertz, prod. Teatro La Cooperativa (MI)

FEBBRAIO 2023 IL GIOVANOTTO MATTO, omaggio a Lelio Luttazzi, M°A. Nidi, Ivrea

OTTOBRE 2022 IL BALLO DEL CEPPPO, prod. WB/Fever/20100, regia J. Sarno, Milano

MARZO 2022 CENERENTOQUA, CENERENTOLA, OperaBaby per ASLICO COMO, regia S. Zanobbio

GENNAIO 2022 LA MOGLIE EBREA, opera contemporanea da Brecht di A.Nidi, Nidi Ensemble, Ivrea

DICEMBRE 2021 LA VEDOVA ALLEGRA- regia L. Micheletti, direttore A. Fisch, Teatro Carlo Felice, Genova

NOVEMBRE 2021 GENESI DI GENESI - concerto su Genesi di F. Battiato, direzione musicale A. Nidi Barezzi Festival, Parma

SETTEMBRE 2021 AL TERZO FOCO- Opera contemporanea di G.Colombo Taccani, Ensemble Nuove Musiche, Savona

LUGLIO/AGOSTO 2021 PROCESSO A GIULIO CESARE/PROCESSO A GESU' - regia B.Stori, musiche di A. Nidi, Parma

AGOSTO 2021 MAGIA NATURALIS- CAOS-, regia L.Micheletti, I guitti/ Associazione Italo Svizzera, Piuro

AGOSTO 2020 IL RINOCERONTE, regia di L. Micheletti, I Guitti/Associazione Italo Svizzera, Piuro

LUGLIO 2020 A NIGHT IN KINSHASA (versione spettacolo/concerto), di e con Federico Buffa, direzione musicale A.Nidi

GENNAIO 2020 LAGERBLOCK, opera contemporanea, di A.Nidi, Orchestra Sinfonica Ivrea

AGOSTO 2019 MAGIA NATURALIS- ERESIA-, regia L.Micheletti, I guitti/ Associazione Italo Svizzera, Piuro

GIUGNO 2019/MAGGIO 2021 PROMETEO 2218 - Monologo - regia di D. Cinà, Nuovababette Teatro, Aosta

FEBBRAIO 2019 CABARET DES ARTISTES- Teatro Due, Parma

NOVEMBRE 2018 LITTORAL- regia di V. Picone, Teatro Due, Parma

LUGLIO 2018 RINALDO- regia di G.Sangati, Festival della Valle D'Itria, Martina Franca

MARZO 2018 GIROTONDO KABARETT- , Teatro Due Parma

GENNAIO 2018 (da OTT 2016) IL CANTO E LA FIONDA- regia di M. Somaglino, CSS Stabile d'Innovazione FVG

DICEMBRE 2017 TICKET TO RIDE! - regia E. Russo, Tieffe Teatro Menotti, Milano

OTTOBRE 2017 INTERVISTE IMPOSSIBILI- Teatro Due Parma

GIUGNO 2017 TODO LO QUE ESTA A MI LADO - regia di F. Rubio, CRT Triennale Milano

MARZO 2017 (Aprile 2018) TEATRO PARA MINUTOS - regia di L. Dall'Aglio, Teatro Due Parma

GENNAIO 2017 THE BEGGAR'S OPERA- regia di B. de Franceschi/ C. Vianello, Teatro Due Parma

OTTOBRE 2015 LA BUONA NOVELLA - regia di E. Russo, produzione Tieffe Menotti , Teatro Verdi Milano.

SETTEMBRE 2015 TEEN DANTE IL MUSICAL. FAREI PARLANDO INNAMORAR LA GENTE - regia di M. Zanetti, Radio Televisione Svizzera, LAC Lugano.

DOPPIAGGIO RADIO E PODCAST

MAGGIO 2024 Radiodramma UN PO' MENO DI TUTTO...DIECI ANNI DOPO, regia di I. Horvat, produzione RSI, Lugano

APRILE 2021 Podcast LETTERE DI PAOLO GRASSI E... - Fondazione Paolo Grassi per Intesa San Paolo, regia di D. Gasparro

DICEMBRE 2020 Radiodramma I RACCONTI DI IO e IL GIOVANE MEDICO per AudioBabette Storie in podcast, regia di D. Cinà

MAGGIO 2020 Radiodramma e videocartoon LUDWIG TRAP BEETHOVEN, regia e scrittura di Z. Gabaglio e G. Altamura

Da OTTOBRE 2019 Assistente alla direzione doppiaggio c/o SEAMONKEY, Milano

NOVEMBRE 2019 Radiodramma NON E' UN PAESE PER ORSI, regia di I. Horvat, produzione RSI, Lugano

MAGGIO 2017 radiodramma SENZ'ARIA di Claudio Di Manao, regia di I. Horvat, produzione RSI, Lugano

APRILE 2016 radiodramma ALBERTO GIACOMETTI- LA VISIONE E LO SGUARDO, regia di I. Horvat, produzione RSI, Lugano

PUBBLICITA'

AMPLIFON, pubblicità web, The Family Film, Milano

ADELAIDE, UNA MUCCA VIZIATA, mini web serie per BAYERNLAND, Zooocom, Milano UN

DIAVOLO PER CAPELLO, serie pubblicità web per GA.MA srl, Studio12, Milano

PREMI

ALTRO /INSEGNAMENTO

dal 2023 insegnante Recitazione I presso **FOCUS MOVIE ACADEMY**, Milano

dal 2022 collaborazione con progetti di formazione per **ALT ACADEMY PRODUZIONI TEATRALI**, Roma

dal 2019 Acting coach per cantanti lirici

dal 2018 Laboratorio di tecniche vocali e espressività presso **Compagnia Salamander** (Savona)

dal 2018 Collaborazione con **Accademia della Scala** nell'ambito del progetto **LAIV Cariplo**, laboratori di recitazione negli istituti Liceo del Preziosissimo Sangue (Monza) e Liceo San Carlo (Milano)

dal 2010 al 2023 Corso di recitazione per bambini, adolescenti e Livello1 adulti presso **EMISFERO DESTRO TEATRO (MI)**
Corso di recitazione per bambini, adolescenti presso Centro Culturale Atrion (Carugate- MI)

UPMANAGEMENT DI VANESSA VENTURA | MOB.: +39.3406497456 | VIA CRESCENZIO 65
00193 ROMA | P.IVA 11226651005 | INFO@UPMANAGEMENT.IT | WWW.UPMANAGEMENT.IT

SKILLS

Canto Lirico, canto musical, canto corale

Danza contemporanea

SPORT

Basket, nuoto, elementi di acrobatica

LINK VIDEO

<https://youtu.be/Un4N61HUv3w>

https://youtu.be/VQew_cN-Bqk