



CARLINA TORTA

DATI PERSONALI

Nato a: Milano

Altezza: 1,60

Lingue: Italiano, Francese

CINEMA

2014 "Né Giulietta né Romeo" Regia Veronica Pivetti

2013 "Il Pretore" dal romanzo Il pretore di Cuvio di Piero Chiara regia Giulio Base

2012 "Posti in piedi in paradiso" regia C. Verdone

2008 "Principessa" regia G.Arcelli

2004 "Volevo solo dormire addosso" regia E. Cappuccio

1999 "La vita altrui" di M. Sordillo - "La precisione del caso" di C. Ciccardini

1998 "Così è la vita" di Aldo Giovanni e Giacomo.- "Fuori dal mondo" di G. Piccioni

1995 "Acquario" di M. Sordillo, presentato al Festival di Venezia

1992 "Da qualche parte in città" di M. Sordillo, presentato al Festival di Venezia

1989 "Ladri di saponette" di M. Nichetti

1985 "La Messa è finita" di N. Moretti

1982 "Ho Fatto Splash" di M. Nichetti

TEATRO

2015 -2018 "Calendar girls" regia C.Pezzoli

2017 "Ritorni" di C.Torta e M.Zannoni come interprete e regista.

2012 "Tante belle cose" regia di A. D'Alatri

2010 – 2016 "Torta al cioccolato" di C. Torta e L. Brunetta come interprete e regista.

"Cosa ti cucino amore?" regia di L. Brunetta

2006 – 2009 "Casa Di Bambola - L'altra Nora", regia di L.Muscato

"Amaramore" di C.Torta come interprete e regista.

2000 "Maria Brasca" di G. Testori, regia di A.R. Schammah, Teatro F.Parenti

1999 "Le stanze di Wolfgang Amadeè" di V.Viganò regia M.Bianchi, (Teatro Comunale di Firenze)

"Grazie Woody" di C.T. prodotto dal Teatro Franco Parenti di Milano come interprete e regista.

1998 "La vita è un canyon" di A. Bianchi, regia di A.R.Schammah,

1997 "Re Lear " di W. Shakespeare - regia A. R. Schammah
1996 "La tempesta " di E. Tadini, "Io l'erede" di E. De Filippo, regia di A. R. Schammah,
1995 "Il Seduttore " di D. Fabbri, regia di G. Sepe
1994 "I Promessi Sposi alla prova" di G. Testori, regia di A.R.Schammah
1993 "La Maria Brasca " di G. Testori, regia di A. R. Schammah
1995 "Manicomio primavera "di C.T. da un libro di C.Sereni prodotto dal Teatro delle Donne di Firenze come interprete e regista.
1993 "Come una farfalla al muro" di C.T., ispirato a D. Parker, come regista,
1991 "Casalinghitudine " di C.T., da un libro di C. Sereni, prodotto dal Festival di Todi, come interprete e regista
1990 "Carlina Cardunculus, una pianta che augura a tutti buona fortuna" come autrice, registe e interprete (Contemporanea '83 di Roma)
1988 "Riso Integrale" di M. Zannoni e C.T. prodotto dal Centro di Drammaturgia di Fiesole, come interprete e regista; nel 1991 verrà tradotto e presentato in lettura al Théâtre de la Colline di Parigi, invitata dall'IDI, come una delle più significative rappresentanti della drammaturgia femminile
"Lucertole" di C.T. come regista
1987 "Solo per archi" di S. Cappelletto e C. Torta, prodotto dal Centro di Drammaturgia di Fiesole, come interprete e regista
1986
- "Come la notte" di L. Fischetto e C. Torta, prodotto dal Centro di Drammaturgia di Fiesole, come interprete e regista. (E' premiata dall'Istituto del Dramma Italiano con la seguente motivazione:" Da anni persegue con crescente successo come interprete e regista una personale linea espressiva del resto fusa senza sforzo con il gruppo con il quale opera tesa a trasformare in senso attuale l'antica tradizione teatrale propriamente milanese, densa di turbamenti interiori e di acre ironia")
1984 "Viola" assieme ad A.Finocchiaro
"Nera" di L. Fischetto e C.Torta, prodotto dal Centro San Gimignano di Modena, come interprete e regista
1982 "Scala F", assieme ad A.Finocchiaro e A.Pennasilico
1980 Fonda il "Teatro Panna Acida" che prende nome dallo spettacolo "Panna acida" assieme ad A. Finocchiaro e A.Pennasilico.
1974 Entra nel Teatro del Sole di Milano

TELEVISIONE

2012 "Distretto di Polizzia"
2011 "Don Matteo 8"
"Distretto di polizia 11"
2009 "Club Delle Cuoche" (SKY)
"Distretto di Polizia" (Canale5)
2008 "Terapia D'Urgenza"
"Medicina Generale" regia di F. Miccichè
"Hospital central" registi vari
2006-2008 "Raccontami" con L.Savino e M.Ghini
2007 "Raccontami 2" regia di R. Donna e T. Aristarco
2006 "Rapidamente" regia dei Manetti Bros
2005-06 "Raccontami" regia di R.Donna partecipazione (RaiUno)
2005 "I Ris 2 - Delitti imperfetti" regia di A.Sweet prot. di episodio (Canale5)
"Un ciclone in famiglia" regia C.Vanzina (Canale5)
2001 "Compagni di scuola" con M. Lopez (RaiDue)
"Emporio per Vivere" telepromozione (Canale5)

2000 "Emporio per Vivere" telepromozione (Canale5)
1999 "Emporio per Vivere" telepromozione (Canale5)
1998 "Il Commissario Raimondi" con M. Columbro regia P. Costella
1987 "La TV delle ragazze" di S. Dandini, L. Brunetta e V. Amurri
1984 "Quo Vadiz" di M. Nichetti
1982 "Torno subito" di D. Cuggia e M. Catalano

PREMI

2004 nella XX edizione del Premio Archivio Disarmo per la Pace, firma la regia dell'azione scenica Passi Affrettati di Dacia Maraini con Elisabetta Pozzi, Mariangela D'Abbraccio e Piera Degli Esposti.

ALTRO

2001 conduce un laboratorio di ricerca e sperimentazione teatrale a Dicomano
2004-2007 Docente nella Scuola di Scrittura Teatrale diretta da Dacia Maraini

SKILLS

SPORT