



NOME E COGNOME

DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita: Savona - 15/07/2007

Domicilio: Roma

Altezza: 165 cm

Lingue: Italiano (lingua madre) - inglese (livello buono)

Dialetto natio: Ligure

FORMAZIONE

- Marzo 2024: workshop di stunt con apprendimento di tecniche di scherma, combattimento scenico, difesa e disarmo, salita e cadute da cavallo
- da Gennaio 2024: Borsa di Studio c/o Accademia d'Arte Drammatica "Menandro" di Roma – Direttore Mino Sfera
- Maggio 2022: "Giurato di Varietà" alla XV Edizione del Festival Internazionale della Cinematografia Sociale "Tulipani di Seta Nera" di Roma
- settembre 2019: 1^ Edizione del "Portofino Dubbing Glamour Festival" spin-off dell'"Actors&Poetry Festival 8th Edition" – c/o Teatro di Portofino (GE) - Giuria presieduta da Giancarlo Giannini
- dicembre 2018: workshop "Il mestiere dell'attore", master tenuto a Roma dal casting director Federico Cucchini
- ottobre 2018: workshop "full immersion" di doppiaggio col direttore di doppiaggio Christian Iansante – Genova
- settembre 2018: "Actors&Poetry Festival 7th Edition" - Teatro G.A.G. di Genova
- 2017 e 2018: corsi di recitazione, canto e ballo all'"Art Academy" di Cologno Monzese (MI), c/o Studi "ST Group – Produzione TV & Management Artistico"
- 2017: lezioni individuali di dizione e di recitazione cinematografica, teatrale e televisiva: a Milano con i docenti/attori Alessandro Balducci ed Emiliana Perina; a Roma con l'attore Antonio Tallura

CINEMA

2025

- “Il nipote di Pietro”, regia di Andrea Fenu, teaser per film - ruolo protagonista - Livorno e Marina di Pisa

2022

- “Charlotte M. – The Film – Flamingo Party”, regia di Emanuele Pisano, prodotto da “Notorius Production” – ruolo co-protagonista – Cernusco sul Naviglio (MI)

2020

- “L’Arminuta”, regia di Giuseppe Bonito, prodotto da “Baires Production S.r.l.” – piccolo ruolo - Fara in Sabina (RI)

2019

- “Il tempo ed i giorni”, regia di Alessia Buiatti, prodotto da “Zeta Group Video e Communication srl”- ruolo protagonista – Lio Piccolo Laguna di Venezia - candidato al “Festival del Cinema di Venezia”

2018

- “Carta”, regia di Dado Martino, prodotto da “Cowsheep Film Production” - ruolo protagonista ragazzino – Banari (SS) e Genova - Candidato ai premi “David” di Donatello
- “Tivogliamo bene, Francesco Nuti”, regia di Enio Drovandi, prodotto da “Filmin’ Tuscany” - ruolo protagonista ragazzino – Firenze e Pistoia

FICTION/SERIE/WEB TV

2023

- “Summer Limited Edition”, regia di Mario Vitale, Serie TV prodotta da "KidsMe" per De Agostini, produzione esecutiva "Open Fields Productions" - ruolo co-protagonista - Cariatì (CS)

2022

- “L’Amica geniale - Storia della bambina perduta” 4^ stagione, regia di Laura Bispuri, Serie TV prodotta da HBO, RAI Cinema e Fandango – piccolo ruolo – Torino

2021

- “Halloweird”, regia di Giorgio Romano, Serie TV in 15 puntate prodotta per la RAI da “Stand By Me” - ruolo protagonista – Roma
- “L’Amica geniale – Storia di chi fugge e di chi resta” 3^ stagione, regia di Daniele Luchetti, Serie TV prodotta da HBO, RAI Cinema e Fandango – piccolo ruolo – Caserta

2020

- “Speravo de morí prima”, regia di Luca Ribuoli, Serie TV prodotta da “Sky Original” - piccolo ruolo – Roma
- “The ZoomRoom”, 1^ Stagione – ruolo protagonista nei 10 episodi con regia di Ettore Belmondo; prima web TV serie girata sul web con i mezzi del web, inerente la vita in quarantena durante la pandemia “Covid-19”

2018

- “La porta rossa” 2^ serie, regia di Carlo Lucarelli, prodotta da “Vela Film”, “Rai Fiction” e “Garbo Produzioni” – piccolo ruolo – Trieste

CORTOMETRAGGI

2025

- “La dolce Morte”, regia di Donato Delucia, per “The 48 Hour Film Project 2025” – ruolo D.O.P. – Roma

2024

- “Una mano per un Girasole”, regia di Francesca Di Carlo, prodotto dall’I.I.S.S. Cine-Tv “Roberto Rossellini” per la Borsa di Studio “EricAndo” – ruoli co-protagonista, operatore di ripresa, montatore, colorist – Roma
- “Alla Vigilia della Guerra...”, regia di Federico Fratini, prodotto da “Gemini Production” – ruolo co-protagonista – Roma
- “Un Legame Chiamato Tempo - ULCT”, regia di Domenico Ferrazzano, prodotto da “Candalice Production” per RUFA – ruolo protagonista – Roma
- “Chiuso con il Sangue”, regia di Gabriel Castellani e Yara Passi, prodotto dall’I.I.S.S. Cine-Tv “Roberto Rossellini” – ruoli operatore di ripresa e colorist – Roma

2023

- “Una voce che conosco”, regia di Michela Piccardi, prodotto da “Effetto Notte” per “42 HRS AS Film Festival XI Edizione 2023” – ruolo co-protagonista – Roma
- “Cassia Bis”, regia di Lorenzo Marte, prodotto da “The Martians” per “The 48 Hour Film Project 2023” – ruolo co-protagonista – Roma

2022

- “La casa di carta”, regia di Marco Serpenti, prodotto da “Ekip” - Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" - per “42 HRS Asperger Film Festival X Edizione 2022” – RAI per il Sociale – RAI Movie - ruolo protagonista – Roma
- “Disclaimer”, regia di Alfonso Cuarón, prodotto da “Film Production Consultants s.r.l.” – piccolo ruolo – Forte dei Marmi (LU)
- “The last song of Conway Twitty”, regia di Alessio Montini, produzione indipendente - ruolo co-protagonista - Campaegli (RM) e Capitignano (AQ)
- “Loop”, regia di Luigi Russo, prodotto da “TNM Produzioni” - ruolo co-protagonista - Acerra (NA)

2021

- “Rossossimoro”, regia di Silvia Nobili, prodotto da I.T.S. “Rossellini” per “42 HRS Asperger Film Festival IX Edizione 2021” – RAI per il Sociale – RAI Movie - ruolo protagonista – Roma

2018

- “Il Gioco del Silenzio”, regia di Alessandra Gonnella e di Diego Loreggian, prodotto da “RedString” - ruolo protagonista - Monselice (PD) - ha partecipato al “Festival di Venezia – Sezione Veneto”
- “E se la plastica sparisse ... Giovanni, l’amore e la plastica” cortometraggio inerente il packaging ed il recycling, cliente “Are you R” - ruolo protagonista - Carmignano di Brenta (PD)
- “Mr. Do”, sceneggiatura “Scuola Holden” Torino, regia di Federico Molisina - ruolo protagonista – Torino

2017

- “Febbre da gioco”, diretto e prodotto da Patrice Makabu - ruolo protagonista ragazzino – Torino

TEATRO

2025

- “L’incredibile caso di Beniamino Petit-Bon”: unico protagonista nella commedia scritta e diretta da Pino Ammendola, tratta dalla novella “Il curioso caso di Benjamin Button” - Teatro Binario30 (8-10 maggio) - Teatro degli Audaci (27-30 novembre)

2023

- “Sebbe”: ruolo protagonista nel dramma tratto dall’omonimo film svedese, regia di Massimo Stinco, Teatro “Artemia” di Roma - partecipazione alla 7^a Edizione di “inCorti da Artemia”, Festival Nazionale di Corti Teatrali

2019

- “L’uomo, la bestia e la virtù”: ruolo di “Nonò” nella commedia di Luigi Pirandello, Compagnia Giorgio Colangeli, regia di Giancarlo Nicoletti, Produzione “I due della Città del Sole S.r.l.” – Teatro “Brancaccino” di Roma

2018

- “Permette questo ballo?”: ruolo del “ragazzo di spiaggia” nella commedia scritta e diretta da Enio Drovandi – Teatro “Viganò” di Roma

2017

- “Processo alle streghe”, ruolo “figlio di una strega” nella commedia scritta e diretta da Deborah Carelli – Teatro “Altrove” di Genova
- “A Christmas Carol”: ruolo del “ragazzo del coro” nel musical tratto dall’opera omonima di Dickens, scritto, adattato e diretto da Melina Pellicano Teatro “Alla Luna” di Milano e Teatro “Alfieri” di Torino
- “In fondo al Mar”: ruolo di “Sebastian” nel musical scritto e diretto da Francesca Cipriani – Castello dei “Conti Guidi” di Poppi (AR)

DOPPIAGGIO

2021

- 3^a - 4^a e 5^a serie animata “Mighty Express” – Netflix - “Nexus Tv Srl” Cologno Monzese (MI) - Direttrice Elda Olivieri

2020

- 1^a e 2^a serie animata “Mighty Express” – Netflix - “Nexus Tv S.r.l.” Cologno Monzese (MI) - Direttrice Elda Olivieri

2019

- 2^a e 3^a serie “Penny on MARS”, Walt Disney Productions - “Videodelta” Torino - Direttori: Mario Brusa ed Elena Canone

- 2^ Stagione serie Tv RAI “Vikings” - “Dream & Dream S.r.l.” Milano – Direttore Gigi Rosa
- Serie telenovela “Noobees” - “Merak Film S.r.l.” Cologno Monzese (MI) – Direttore Pino Pirovano
- Film “Identità celata” (titolo originale “Hidden in Plain Sight”) – “LogoSound S.r.l.” Sesto S. Giovanni (MI) – Direttore Gigi Rosa

PUBBLICITA’

2021

- Ruolo protagonista nello spot pubblicitario “Formaggio Taleggio D.O.P.” - regia di William9 (William Zanardi), prodotto da “Sala Giochi S.r.l.” - Palazzina di Caccia di Stupinigi (TO), 12/13 settembre

2020

- Ruolo protagonista parlante in video pubblicitario di sensibilizzazione alla donazione degli organi dal titolo “Eroi Anonimi”, per “Chiesi Farmaceutici S.p.A.” – regia di Gianfranco Guercio, prodotto da “Invertido Film” - Reggio Emilia, 4 giugno

2019

- Ruolo protagonista parlante in n° 2 spot pubblicitari per “Azimut” – regia di Dario Piana - Milano, 22 ottobre
- Apertura convention “Azimut – Libera Impresa Expo” – sala conferenze della Fiera di Milano / Rho, 31 ottobre
- Ruolo protagonista in n° 2 video spot per Brand Abbigliamento OVS – Collezione autunno-inverno 2019/2020 – Milano

2018

- Ruolo co-protagonista nello spot sulla natura “Esperanto” – Roma, visionato da ONU

2017

- Ruolo protagonista nello spot pubblicitario per “Costa Crociere” – Savona
- Ruolo protagonista nello spot pubblicitario per la ditta “Eliotecnica” - Cernusco sul Naviglio (MI)

PREMI

2024

- Premio della giuria tecnica della Borsa di Studio “EricAndo” al cortometraggio “Una mano per un Girasole”
- Vincitore del “Premio Giovani Gladiatori 2024” come “Miglior giovane attore” nell’ambito dell’omonimo festival organizzato da “Area Cultura” e “Salotto Tevere”

2022

- Premio della giuria del contest 42HRS2022 al “Miglior Cast Artistico” al cortometraggio “La casa di carta” tra i 14 cortometraggi in concorso

2019

- Menzione d’onore all’”Actors&Poetry Festival 8th Edition”, giuria presieduta da Giancarlo Giannini

2017

- Targa “Best Talent Showcase”, IIª edizione

ALTRO

- SPETTACOLO TEATRALE “L’incredibile Caso di Beniamino Petit Bon”
<https://youtu.be/rvcSbwsC8ik>
- SHOWREEL https://youtu.be/P0qtCERrR_I
- SERIE TV RAI “HALLOWEIRD” <https://www.raiplay.it/programmi/halloweird>
- “UNA VOCE CHE CONOSCO”
<https://youtu.be/xYQv0recw8s?si=vfS37TtSe6EDkkGA>
- “LA CASA di CARTA” <https://youtu.be/EmONQ4vGhrw>
- “IL TEMPO ed I GIORNI” https://youtu.be/3qBjTJnZF_U

- “IL GIOCO DEL SILENZIO” https://youtu.be/GsQR_m4brT0
- “ROSSOSSIMORO” <https://youtu.be/6WeqA3-Xlug>
- Francesco interpreta il personaggio di Nonò nella commedia “L’UOMO, LA BESTIA e LA VIRTU’” di Luigi Pirandello <https://youtu.be/RMv0vrtU10k>
- “MR. DO” <https://youtu.be/5ypV5l2qKzw>
- Trailer ufficiale del film “CARTA” <https://youtu.be/It0MVog56XA>
- Monologo “ROMEO” da “ROMEO e GIULIETTA”
<https://youtu.be/GzrLumXch1s>
- Spot pubblicitario per formaggio “Taleggio D.O.P.” <https://youtu.be/fAqpjubijH8>
- 2 Spot pubblicitari “AZIMUT” – Milano <https://youtu.be/ruG6SJEo10o> -
<https://youtu.be/m0Gz00xb1B4>
- Francesco apre la convention di “AZIMUT ” – sala conferenze Fiera di Milano/Rho
https://players.brightcove.net/3418428595001/default_index.html?videoId=6101085148001
- “EROI ANONIMI”: Versione Regista <https://youtu.be/iuEDBj2TuVs> - versione ufficiale Cliente <https://youtu.be/szhwQimGFcU>
- Spot sulla natura “Esperanto” <https://youtu.be/mY9y0RiGX9o>
- “E SE LA PLASTICA SPARISSE ... GIOVANNI, L’AMORE E LA PLASTICA”
<https://www.facebook.com/AreyouR.recyclingcommunity/videos/498733520645388/>

SKILLS

Canto, lettura, suonare il pianoforte, parlare inglese

SPORT

Nuoto, tennis tavolo, equitazione